

moravský senior®

zdarma!
❤️

Magazín pro poutavé čtení a volný čas... 10/2020



Markéta Záleská: Senioři jsou nejaktivnějšími návštěvníky akcí



**Policie radí:
Jak předejít vloupání**



**Recepty: Dozrály dýně.
Co s nimi?**



**Zdravotní rádce:
Nepodceňujme pády**



MAME
BARVY
↓
PRO VAŠE SNY!

FGP[®]
STUDIO
T I S K Á R N A

FGP studio, Táboritů 1 | tel.: +420 585 119 109 | objednavky@fgp.cz | www.fgp.cz

Magazín **Moravský Senior** pro vás tiskne tiskárna **FGP studio**, rodinná firma již s 30letou tradicí. Naší prioritou je být stále na špici, proto nejen že používáme nejmodernější vybavení, ale také se soustředíme na široké spektrum technologií. Díky tomu vám můžeme nabídnout opravdu velké množství tiskovin a jejich následné zušlechťování.

OBSAH

ROZHOVOR: MARKÉTA ZÁLESKÁ

strany 4–6



TÉMA: VZPOMÍNKY NA PRÁCI

strany 8–9

MORAVSKÉ DIVADLO OLOMOUC

strany 10–11



ANKETA

strana 20

KŘÍŽOVKA

strana 35

ÚVODNÍ SLOVO



Byli jsme opatrní, i tak jsme si užili léto. Ale jak se zdá, zase míříme do doby zásadních omezení a obav z nákazy. Je to takové druhé kolo, takže už víme, jak si ty chvíle čekání na čistý vzduch zpříjemnit. Víme, že mocnou pomocnicí je příroda, kontakt s rodinou, soukromá kultura. Zase si přečteme knihy, které už dlouho čekaly v polici a pustíme si filmy, na které jsme nikdy neměli čas, necháme se povznášet hudbou, kterou jsme možná ani neznali. A zase bude fajn. Nedáme se. Vychutnejte si podzim.

Miloslav Kyjevský,
vydavatel a šéfredaktor

Magazín Moravský senior finančně podpořili:



Statutární město Olomouc



Olomoucký kraj

MORAVSKÝ SENIOR® – magazín pro seniory Olomouckého kraje, www.moravskysenior.cz

Vydavatel: Moravský senior, z.s., Táboritů 237/1, Bělidla, 779 00 Olomouc, IČO: 03339769, Registrováno pod číslem MK ČR E 21702, vychází desetkrát ročně / Tisk: Miloslav Kyjevský – FGP studio, Táboritů 237/1, Bělidla, 779 00 Olomouc / Šéfredaktor: Miloslav Kyjevský, e-mail: redakce@moravskysenior.cz / Koordinátorka, distribuce, inzerce: Jitka Mertová, e-mail: office@moravskysenior.cz, tel.: 725 190 555

Korektury: Blanka Peřinová, e-mail: blanka.perinova@fgp.cz / Distribuci zajišťuje: DPD – zákaznické centrum, tel.: 951 277 777, www.baliky.cz
Náklad tohoto čísla je 26 000 ks. Datum vydání: 1. 10. 2020. Redakční uzávěrka příštího čísla: 15. 10. 2020. ZDARMA

MARKÉTA ZÁLESKÁ: SENIOŘI NEJAKTIVNĚJŠÍ NÁVŠTĚVNÍKY

Nabídka kultury je v Olomouci tak pestrá, že uspokojí každého. A vyžívat ji můžeme každý den. V našem rozhovoru to říká náměstkyně olomouckého primátora Markéta Záleská, která má na radnici na starosti cestovní ruch, kulturu a sport. „Všechna tato odvětví je možné rozvíjet, něco už se podařilo, další mám v plánu. Jen to volební období je příliš krátké, když chcete všechno uskutečnit,“ posteskla si bývalá novinářka, která kdysi chtěla být herečkou – tak jako její maminka.

Paní náměstkyně, myslíte, že je v Olomouci vyspělé kulturní prostředí? A je lákavé pro seniory?

O tom není sporu, Olomouc je bez diskuse kulturní centrum střední Moravy s nadregionálním přesahem, které nabízí takřka nepřehledné možnosti pro aktivní i pasivní kulturní vyžití pro každého. Dobře se zde doplňují státní, městské, soukromé i univerzitní aktivity a věřím, že si z nich vybere každý. A to platí i pro seniory, kteří navíc patří mezi ty nejaktivnější návštěvníky kulturních akcí, což mě nesmírně těší. Chodí do muzea, do divadel, na koncerty, vernisáže i na akce, které se odehrávají venku. A ve velkém se zapojují i sami do kulturního života. Je patrné, že nabídka v Olomouci je oslovuje a že je zajímá, co se tady děje.

Co je podle Vás měřítkem úspěšnosti olomouckých kulturních akcí? Návštěvnost? Odezva? Výtěžnost?

Kultura má mít co největší rozptyl a má směřovat ke všem. V tomto ohledu je nemožné stanovovat kritéria úspěšnosti. Důležité je, aby město Olomouc dávalo příležitost projektům, které oslovují všechny věkové skupiny. Aby tyto projekty zaujaly, byť určitou skupinu návštěvníků, a je jedno, jde-li o akce většího či komunitního rázu, které kulturu našeho města vytvářejí. Tady si dovoluji poděkovat všem, kteří se do kulturního dění v Olomouci zapojují.

Je těžké se trefit do vkusu obyvatel města?

Jak se říká sto lidí, sto chutí. Naší snahou na radnici není trefovat se do něčího vkusu, protože to pochopitelně nejde, ale přicházet s akcemi, které mají šanci zaujmout co nejširší publikum a zároveň vystihnout ducha události, k níž se daná akce vztahuje. K výročí návštěvy Marie Terezie v Olomouci se bude jistě lépe hodit barokní hudba než jazz, do Pohody u Trojice, což je nový cyklus letních koncertů na Horním náměstí, který jsme vymysleli, nezařadíme hlasitý rock, ale právě ten jazz, blues nebo šansony. Jak jsem už říkala, nabídka kultury v Olomouci je tak široká, že uspokojí každého. Velkou oblibu si získaly i letní nedělní proměnné koncerty v altánku ve Smetanových sadech.

V Olomouci žijete odmalička a můžete posoudit, jak se nabídka ve městě vyvíjela. Kdy podle Vás byla nejvíce přitažlivá?



Markéta Záleská je od roku 2018 náměstkyní olomouckého primátora.

V Olomouci jsem se narodila a už odmala jsem chodila do divadla, na koncerty, zpívala jsem v Campanelle, pak v Žerotínu, navštěvovala jsem balet, loutkářské oddělení paní Mašatové. Na vysoké škole jsem pořádala kulturní akce na naší katedře romanistiky a taky jsme chodili, na co bylo možné. Někdy to byly i dvě akce za večer. A byli jsme nadšení. Dnes je kulturní nabídka tak široká, a to říkám navzdory těm, co žehrají, že v Olomouci se nic neděje, že se můžeme kulturně vyžívat každý den. Záleží jen na tom, co koho zajímá.

Jak by se ještě dala olomoucká kultura obohatit? A co by šlo nabídnout seniorům?

Je potřeba zdůraznit, že radnice nemá za úkol tvořit kulturní nabídku města, ale vytvářet pro ni prostor, podporovat organizace, instituce či jedince, kteří jsou v kultuře činní a vědí nejlépe, kde je ještě prostor k rozšíření nebo zlepšení. Takže pokud někdo přijde s nějakým zajímavým

PATŘÍ V OLOMOUCI MEZI KULTURNÍCH AKCÍ

projektem, který přispěje něčím novým do kulturní palety Olomouce, rádi mu poskytneme podporu. A senioři se v té nabídce dobře orientují, protože „je jich všude plno,“ což myslím v tom nejlepší smyslu – velice oceňuji, jak jsou aktivní, a obdivuji elán, s nímž se vrhají do kulturního dění, vzdělávání, cvičení i cestování.

Jaké jsou Vaše oblíbené knihy, filmy, hudba? Máte svůj vyhraněný styl, nebo přelouskáte cokoli?

Já čtení miluju, jen kdybych na to měla víc času. Mě k tomu vedla maminka, ta louská několik knih týdně i ve svém věku, a neumím si představit, že bych nečetla, i když času je méně. Máme doma obrovskou knihovnu, řekla bych, že nejvíc peněz jsem utratila za knihy a cestování. Z knihkupectví si odnáším další, nejenom ty osvědčené, ale samozřejmě i novinky, co mě zaujmou. Že je všechny nestihnu teď? Nevadí, určitě na ně dojde. Z filmů mám ráda ty, které stojí na hereckém projevu, a nemusí k tomu být řada počítačových efektů. A z hudby? Poslechnu si ráda jakoukoli dobrou muziku. Jsem odkojená na slováckých písničkách, tatínek hrál ve folklorním souboru na cimbál, ale naučil mě lásce k swingu, blues a jazzu, nicméně dobrý rock a pop si ráda poslechnu. Vážná hudba je pro mě intimní záležitost, a i když chodím na koncerty, moc ráda si ji pouštím jen tak pro sebe doma.

Jaké jste si prožila dětství, mládí? Hráli v něm významnou roli Vaši prarodiče?

Velmi hezké. Byla jsem jediné dítě svých rodičů a věnovali mi náležitou péči. Maminka i tatínek pocházeli ze skromných poměrů a všichni byli neuvěřitelně pracovití. Tatínek pocházel ze Slovácka, jeho maminka byla člověk s obrovským srdcem. Pracovala ve Zlíně u Bati, jednu dobu se starala o herce Petra Haničince, který byl její bratranec, pak měla v Korytné obchod, a když jí ho vzali, věnovala se nesmírně obětavě rodině. Jezdila jsem k ní moc ráda, těch příběhů, co jsem od ní slyšela, hltala jsem každé její slovo. Ta by se rozdala. Jako velmi věřící se snažila v lidech vidět hlavně dobro. Její manžel byl dělník, a co si vzpomínám, měl rád lidi a byl takový ten slovácky veselý typ. Dědeček z maminičiny strany, nejdřív cestář, pak voják, pocházel z Mořic na Hané, předky měl z Valašska a byl neobyčejně zručný. Měl na chatě vojenskou maringotku se spoustou nářadí, kam jsem ráda chodila a dívala se, co zrovna opravuje nebo vyrábí. A babička? Slovenka s maďarskými a německými předky, která ve 13 letech osiřela a starali se o ni bratři. Pak se dostala do Olomouce, kde sloužila u rodiny Drápalů, restauraci toho jména asi mnozí znají, a pak se seznámila s dědou. To byla praktická žena. Ta se uměla v domácnosti ohánět. Moje maminka byla učitelka, pro mě to byla múza,

která hrála i ve filmech, třeba ve Vynálezu zkázy. Hrála hlavní role v amatérském souboru při Moravských železárnách a vystupovala i v olomouckém divadle. To ona mě vedla k lásce k historii a ke kultuře. Od šesti let jsem chodila do divadla, když jsem ještě neuměla číst, vodila mě na krásné filmy, jejichž titulky mi přeřikávala do ucha. Na základní škole, kterou jsem navštěvovala, vedla literárně dramatický oddíl, kam jsem chodila místo pionýra a hrozně mě to bavilo, protože jsme hráli a recitovali. To mě dovedlo i ke zkouškám na herectví, kde jsem se dostala do užšího kola spolu s Honzou Potměšilem a Alenkou Mihulovou, a byť to nevyšlo, je to moc pěkná vzpomínka. Maminka bude mít letos osmdesát a pořád se o vše zajímá, a pokud někdo potřebuje pomoci s doučováním, ráda se toho ujme. Hlavní pozornost teď věnuje našemu Samovi a za to jsem moc ráda.

Spolu s manželem Davidem jste podepsáni pod mnoha anglickými překlady knih a dabovaných filmů, což o Vás asi veřejnost ani neví. Máte na ně ještě čas?



S kolegy.

V dresu od fotbalisty Davida Rozehmala.



S manželem jsme spolu začali z angličtiny překládat v roce 1996. Manžel už byl zavedený překladatel, který měl na svém kontě i celostátní ocenění. Lákalo mě to, a tak jsme to zkusili. K psanému slovu jsem měla vždycky blízko, v mládí jsem psala básně a povídky, a když jsem s překládáním začala, úplně mě to chytlo. Velkým vzorem pro mě byla překladatelská dvojice manželů Pellarových. V roce 2005 jsme byli nominováni na cenu Magnesia Litera za překlad knihy *Úžasná dobrodružství Cavaliera a Claye*. Pamatuji si, že v den udílení cen jsem byla dva dny po porodu syna a byla jsem na nás hrdá, i když jsem u toho v Praze nemohla být. Postupně jsme se propracovali k tomu, že jsme si mohli vybírat, co chceme překládat.

A jestli se ptáte, jestli to může fungovat, když jednu věc překládají dva? Může, i když byly chvíle, kdy jsme se dohadovali, jestli takto přeložený výraz je ta správná varianta. Tvůrčí proces není jednoduchý a patří k tomu i jistá míra napětí. Bez toho by to nešlo. Musíte si taky nastavit režim, abyste knihu, kterou překládáte několik měsíců, odevzdali včas nakladateli, a to je obzvláště těžké. Sedět

každý den deset, dvanáct hodin u počítače prostě nejde a musíte to taky prokládat odpočinkem, abyste nevyhořeli a vaše práce byla kvalitní. A do toho jsme začali překládat filmy. Začali jsme spolupracovat s několika dabingovými studii a práce bylo dost. Od začátku jsme si řekli, že nebudeme přistupovat na to, přeložit něco do dvou tří dnů. Dostanete film nebo seriál, musíte si dočtytat, co není v dodaném anglickém textu, pak si spočítat slabiky, aby to hercům šlo dobře do pusy a úpravce dialogů s tím měl co nejmíň práce. Pokud to neuděláte, úpravce může do vašeho překladu nepříjemně zasáhnout a udělat i chyby. S každou větou si pak hraje, aby to přesně v tom okamžiku sedlo a bylo to věrohodné. Těch filmů a seriálů jsme spolu přeložili už na sto třicet, počet knih se blíží ke třiceti. Manžel dnes překládá jen občas, hlavně pro Českou televizi a pro filmové festivaly, já si teď dávám už dva roky pauzu. Nevylučuji, že se k tomu zase spolu vrátíme.

Jak si představujete svoje stáří? Budete lenořit?

Jak říká moje tchýně, která se věnuje numerologii, já mám velmi silnou rovinu vize a aktivního přístupu, takže lenošení nehrozí. Mám to dáno i geneticky. Ráda si odpočinu, ale pak zase přemýšlím, co a jak posunout. Navíc mám velkou šíři zájmu, znamená Střelce na mě sedí jak ulité. Před dvanácti lety jsme založili spolek Muzeum Olomoucké pevnosti a už dvanáct let opravujeme Korunní pevnůstku v Olomouci, která je posledním uceleným pozůstatkem barokní bastionové pevnosti z doby Marie Terezie. Ta je už dnes významným kulturně společenským centrem. Ještě je před námi hodně práce a já věřím, že se nám v dalších letech podaří realizovat vše, co máme nachystáno.

Dáváme do toho svůj čas, energii i peníze bez nároků na honorář. Chtěli jsme oživit vojenskou historii Olomouce jako významné evropské pevnosti a to se daří. Dnes patří Korunní pevnůstka spolu se science centrem Pevnost poznání Univerzity Palackého k nejnavštěvovanějším cílům v Olomouckém kraji. Mimochoodem, dědeček z máminy strany byl voják, a krom toho, že jednu dobu působil jako správce vojenského fortu

Markéta Záleská (18. prosince 1966)

Po vystudování Slovanského gymnázia v Olomouci (1981–1985) nastoupila na Filozofickou fakultu Univerzity Palackého, kde v roce 1991 získala titul magistr v pedagogických oborech čeština – francouzština, s manželem Davidem přeložila desítky knih a přes stovku filmových dabingů. Do roku 2018 byla ředitelkou spolku Muzeum Olomoucké pevnosti. V letech 2012 až 2016 byla zastupitelkou Olomouckého kraje. Od roku 2018 je náměstkyní olomouckého primátora.

ve Chválkovicích, byl také několik let správcem Korunní pevnůstky, kde s celou rodinou bydlél v malém domku u Mlýnského náhonu, který je vidět z Bezručových sadů, a babička v dnešní Pevnosti poznání nabíjela baterie do letadel. Určitě by oba dva měli radost, že tento areál dnes zvelebujeme pro veřejnost. Moc mě baví cestování, i když to ještě nějakou dobu v cestovním ruchu bude hodně těžké, určitě mám v plánu se nějakou formou podělit o své cestovatelské zážitky. Patnáct let jsem ve volných chvílích jezdila po Evropě jako průvodkyně a dodnes mě mnozí, co se mnou jeli, oslovují, abychom zas něco podnikli, takže uvidíme. Jsem vystudovaná učitelka, k češtině jsem si připojila i románské jazyky, a tam se asi zrodila i má láska ke gastronomii. I to jsem mohla rozvinout ve větší míře na Korunní pevnůstce, kde jsem vařivala na různě tematicky zaměřené akce. I tuto zálibu ještě můžu zúročit. V hlavě mám okrašlovací spolek v Olomouci nebo třeba založení školy pro mladé dámy a gentlemany. Moc mi chybí ve školském systému směr, který by se zabýval etikou, estetikou, rétorikou. Jsem si stoprocentně jistá, že je to dnes potřeba. Vedle toho vidím, že spousta mladých lidí je inspirativních a nejsou lhostejní k potřebným a k záležitostem, které rezonují společností.

Máte dospívajícího syna, ten se více potatil, nebo je spíše Vaším odrazem?

Určitě má v sobě mix nás obou. Po manželovi je Sam pohodář, když mu ale o něco jde, dokáže být velmi výřečný a horlivý, tam vidím své předky ze Slovenska a Maďarska po babičce. Je muzikální po nás obou a doufám, že v tomto směru se projeví, až přijde ten správný čas. V současné době studuje česko-španělské gymnázium Čajkovského v Olomouci. Zajímají ho jazyky, zeměpis, historie, dokonce politologie, často vedeme velmi vášnivé diskuse. Vidí, že doma nesedíme se založenýma rukama a je zvyklý pomáhat. Má velkou empatii a jsem zvědavá – dnes je mu patnáct – kam se jeho cesta bude ubírat. Pár let to už vypadá na diplomacii, kam ho to táhne.

Co Vám zatím v životě udělalo největší radost? A je něco, co byste v životě chtěla vrátit a vymazat?

Největší radostí je pro mě můj syn, který se mi narodil skoro ve čtyřiceti letech. Je to dar, nad které není. Snažím se mu maximálně věnovat. Jsem moc ráda, že svou dosavadní práci můžu dnes zúročit na olomoucké radnici. Přišla jsem tam po padesátce a gesce kultury, cestovního ruchu a sportu mi je blízká. Všechna tato odvětví je možné rozvíjet, něco už se podařilo, další mám v plánu. Jen to volební období je příliš krátké, když chcete všechno uskutečnit.

Já jsem na radnici našla tým skvělých kolegů, úředníků, s nimiž ty věci posouváme dál. Setkávám se taky se spoustou lidí, kteří mě motivují. A jestli bych chtěla něco vrátit? Ne, vše se odvíjí, jak má v pravém čase. Takže jak zpívá Edith Piaf, ničeho ve svém životě nelituji. Jak říkám svému synovi, důležité je, když se ohlédneš, mít dobrý pocit a za nic se nestydět.

Petr Vitásek



Se synem Samuelem.



S manželem Davidem.

JAKÉ JSOU VE STÁŘÍ VZPOMÍNKY VÝZNAMNOU ČÁST ŽIVOTA?

To, jakou si v mládí vybereme profesi, může výrazně ovlivnit celý náš život. Když nás práce baví a přidá se k tomu ještě dobrý kolektiv, je to opravdové štěstí. Když si totiž uvědomíme, kolik času z našeho života strávíme v zaměstnání, je moc důležité, jak jsme tam spokojeni. V seniorském věku už většinou nezbývá, než na tato léta vzpomínat. I když jsou profese, ve kterých se tak nějak nabízí pokračovat, dokud to jde. Aspoň v omezeném režimu.

Výčet pitomců, které jste v práci potkali, by měl být kratší než počet lidí, kteří vás na profesní cestě něčím obohatili, stali se pro vás týmovými spolupracovníky a nejlépe i přáteli nebo vzory. Dnešní senioři sice ještě často vzpomínají na dobu, kdy se hromadně rozkrádalo socialistické vlastnictví, ale i tak si dokáží vybavit spíše to dobré. Na snaživé referenty už bylo zapomenuto.

Paní Jarmila Henarová z Bělkovic zavzpomínala, jak se vyučila na šití prádla, později šila v Komunále v Bělkovicích, na nějaký čas si odskočila do octárny a v důchodu se k šití zase vrátila. U šicího stroje ji můžete zastihnout i dnes, ve třidevadesáti letech. Rodině, sousedům a známým občas něco opraví, zkrátí, přešije.

„Pořád mám co dělat, někdy je toho míň, někdy víc. Možná si někteří myslí, že to dělám pro peníze, že pořád šiju, ale to ne. Je to taková sousedská výpomoc. Občas mi někdo donese zeleninu, nebo ovoce ze zahrádky, nebo

nějakou drobnost. Teď se mi ale šije špatně, můj stroj mám v opravě a musela jsem si půjčit cizí a to nikdy není ono. Ale to každá švadlena zná. „Byla jsem se svou prací spokojená a neměnila bych, měli jsme i dobrý kolektiv a to je důležité.“

V práci se ale často navazují nejen pracovní vztahy. A vzpomínání je pak o to veselejší. On řidič, ona pracovnice na expedici. Manželé Bryksovi se seznámili v olomoucké Zoře a manželství jim vydrželo celý život, o to raději na své zaměstnání vzpomínají. „Pracovat v dobách minulých v Zoře, to mělo svoje výhody. Byla to velká prosperující firma, která vyvážela své výrobky i do kapitalistických zemí, takže byly valuty a to se vždycky hodilo. Ale nejen to. Třináctý a čtrnáctý plat, deputáty, krásné ručně malované figurky, to byla pro zaměstnance běžná věc,“ zavzpomínal pan Antonín. To jeho žena se časem vydala jinou cestou. Splnila si sen



Jarmila Henarová

NA PRÁCI, KDE TRÁVÍME



Manželé Bryksovi



Anna Špoková

a začala pracovat s dětmi. „Sice jsem nebyla učitelka, jen školnice v mateřské škole, ale to mi nevadilo. Hlavně, že jsem byla mezi dětmi, to jsem si vždycky přála. A byla jsem tam moc spokojená.“

Práce s lidmi, to není pro každého. A už vůbec ne ve zdravotnictví. Na svou profesi zdravotní sestry vzpomínala dvaosmdesátiletá Anna Špoková.

„Na zdravotní školu jsem šla původně hlavně proto, že rodiče chtěli, ať zůstanu tady v Olomouci. Na poliklinice byl jako praktický lékař nějaký doktor Dlouhý, mnozí si ho možná budou pamatovat, a s tím nikdo nechtěl dělat. Mně se zdál docela sympatický a vypadal, že by s ním mohla být sranda, tak jsem řekla, že to zkusím. A pracovala jsem tam pak prakticky celý život. Měl smysl pro humor, celkem jsme si rozuměli, tak jsem tam byla spokojená. A myslím, že jsem byla i docela oblíbená, bylo u nás veselo. Nikdy mě nenapadlo, že bych profesi změnila a ráda na to vzpomínám. Ještě teď vidím prošoupané linoleum až na beton pod stolem pana doktora.“

Lucie Lepařová

A jak na svou práci vzpomínáte vy, milí čtenáři? Napište nám na mail redakce@moravskysenior.cz, rádi Vaše příspěvky zveřejníme.

MORAVSKÉ DIVADLO PŘIVÍTÁ V ROCE 2021 SLAVNÉ HRDINY A VÝZNAMNÉ REŽISÉRY

Babylonský král, anglický lakomec, ruský revizor, francouzský vikomt i pohádkový princ – ti všichni se v příštím roce setkají na jevišti Moravského divadla Olomouc. Soubory baletu, činohry a opery a operety nabídnou celkem dvanáct nových titulů, které v hanácké metropoli nastudují významné režisérské osobnosti v čele s Miroslavem Krobotem, Liborem Vaculíkem či Mariánem Peckem.

Kvůli pandemii koronaviru a s ní souvisejícím uzavřením budovy divadla pro veřejnost muselo vedení Moravského divadla Olomouc na jaře změnit plány na stávající sezonu. Aby nepřipravilo diváky o naplánované premiéry, rozhodlo se přesunout je na podzim a prodloužit tak sezonu do konce kalendářního roku. „Divadlo přežilo jednu z nejtěžších zkoušek ve své dnes již staleté historii a může opět pokračovat v tom, co umí nejlépe – hrát pro radost a potěšení diváků. Velký dík patří všem mým kolegům za aktivity během koronakrize, ať už šlo o šití roušek, nákupy pro potřebné či koncerty v domovech pro seniory. Největší dík však patří našim divákům a příznivcům, kteří nás podporovali a hlavně na nás nezapomněli. To je pro mě a mé kolegy ta největší a nejmotivnější oslava sto let českého divadla v Olomouci. Věřím, že všichni naši předchůdci by měli radost z toho, jak

jsme se dokázali semknout a zvládnout tyto těžké chvíle. Při sestavování plánu premiér na rok 2021 jsme si uvědomovali, jak významný úkol před námi je a jaké máme štěstí, že můžeme nadále navazovat na odkaz našich předchůdců a pokračovat v tradici divadelnictví v Olomouci. Některými tituly chceme připomenout slavnou minulost našeho divadla, u jiných si zase klademe za cíl, abychom ukázali, že divadlo žije a sebevědomě vykračuje do nového století,“ uvedl ředitel Moravského divadla David Gerneš.

Soubor činohry zahájí nový divadelní rok vskutku velkolepě. V adaptaci románové kroniky bratří Mrštíků Rok na vsi se představí zástupci všech tří uměleckých souborů Moravského divadla. „Pan ředitel si přál oslavit stoleté výročí českého divadla v Olomouci nějakým mimořádným projektem, na kterém by se mohly podílet všechny tři soubory a který by byl v historii divadla naprosto unikátní. A tak jsme s dramaturgyní Michaelou Doleželovou hledali vhodný titul, který by dokázal pojmut a využít všechny tyto složky. Volba padla celkem jednoznačně na Rok na vsi bratří Mrštíků, ze kterého se režisérka Janka Ryšánek Schmiedtová pokusí udělat nezapomenutelný divácký zážitek. Poprvé se tak v klasickém činoherním titulu mohou diváci těšit na komorní

*Z představení Krejčovský salon.
Foto: MDO*



obsazení našeho orchestru, na část souboru baletu a operní sbor," zdůraznil umělecký šéf činohry Roman Vencel.

Teprve druhé divadelní adaptace se dočká novela Vladimíra Körnera z roku 1973 Zánik samoty Berhof. Dvanáct let po uvedení v šumperském divadle budou moci příběh nacistů a jejich vězňů na statku kdesi na samotě sledovat také diváci v Olomouci. Režie se ujme dlouholetý umělecký šéf Dejvického divadla a držitel řady prestižních divadelních a filmových cen Miroslav Krobot. „Pan Krobot nám nejdříve sdělil, že už divadlo režirovat nechce, protože vše, co na divadle toužil udělat, už zinscenoval, a tak si chce od klasického divadla na nějaký čas odpočinout. Když jsme se pak ale zmínili o autorovi a konkrétním titulu, přeci jen mu to nedalo a vzal si čas na rozmyšlenou. Po týdnu mi sám zavolaal, že naši nabídku přijímá. Pro náš soubor bude spolupráce s panem Krobotem mimořádným tvůrčím zážitkem, a určitě půjde o jeden z vrcholů příští sezony," řekl Vencel.

Po třech letech se do Olomouce vrátí slovenský režisér Marián Pecko. Po uvedení adaptace Rollandovy novely Petr a Lucie se chystá na inscenaci dalšího slavného díla – tentokrát Vánoční koledy od Charlese Dickense. Premiérový titul Pan Scrooge dostal svůj název podle hlavní postavy – lakomého a mrzoutského Ebenezera Scrooge, k němuž o Štědrém večeru přijde tajemná návštěva. Příznivce komediálního žánru potěší uvedení Gogolovy satiry Revizor. Tento titul si vybrali sami diváci prostřednictvím ankety, v níž měli volit mezi třemi inscenacemi uvedenými v Olomouci v roce 1920. Režie se ujme oblíbená česká herečka Jana Paulová, která se do Moravského divadla vrátí po sedmi letech od premiéry Višňového sadu, kde ztvárnila Raněvskou. Novou hru pak na příští rok chystá populární autorské duo Michaela Doleželová – Roman Vencel. Půjde přitom o první společný text pro Moravské divadlo od roku 2014, kdy měla premiéru komedie Najdeme se na Ztracené.

Soubor opery a operety připravil pro příští rok pestrý mix titulů. Na své si přijdou příznivci klasické opery i lidové operety. Vrcholem sezony bude bezesporu uvedení Verdiho opery Nabucco. Biblický příběh o osvobození Židů z babylonského zajetí ožije na olomouckém jevišti v režii Jany Andělové-Pletichové. „Verdiho Nabucco patří k operám, které jsou diváky milované a mají fanoušky napříč generacemi. Naše poslední inscenace z roku 2004 měla třiapadesát repríz a během jejího uvádění jsem si k této opeře vybuodoval velmi silný vztah. Vysoká návštěvnost byla jedním z důvodů, proč jsem se rozhodl zařadit Nabucco do dramaturgického plánu na rok 2021. Věřím, že nová inscenace s kvalitním obsazením bude opět diváckým tahákem," uvedl umělecký šéf souboru opery a operety Miloslav Oswald. U italských skladatelů ještě zůstaneme, na závěr roku 2021 totiž olomoucký soubor chystá uvedení oper Sedlák kavalír a Komedianti. Andrea Hlinková v závěru letošního roku uvede v Olomouci muzikálovou inscenaci Hello, Dolly!

Příznivci operet se pak mohou těšit na výpravnou Noc

v Benátkách od klasika žánru Johanna Strausse mladšího i na lidového Podskaláka s písněmi Karla Hašlera.

Baletní soubor připravil na příští rok jeden moderní a jeden klasický titul. „První baletní premiérou bude Nebezpečná známost – Valmont? na motivy slavného románu Choderlose de Laclose, kterou připraví choreograf a režisér Libor Vaculík na hudbu Franze Schuberta, Pēterise Vaskse a v hudební režii Petra Maláska," uvedl umělecký šéf Michal Štípa. Na podzim 2021 se pak nového nastudování dočká Čajkovského pohádkový balet Louskáček s podtitulem Kouzelný příběh.

Stávající předplatitelé mohou abonmá na další sezónu přednostně prodloužit do 25. září, nové předplatitele uvítají v pokladně Moravského divadla Olomouc od 1. října. Novinkou je Exkluzivní předplatné, jehož držitelé budou mít zajištěna místa na bestsellery z produkce Moravského divadla, jako jsou Sluha dvou pánů, Splašené nůžky či Boží mlýny.

PREMIÉROVÉ TITULY SEZONY 2021

22. 1. 2021 / Alois a Vilém Mrštíkovi: ROK NA VSI
režie Janka Ryšánek Schmiedtová / činohra

12. 2. 2021 / František Ferdinand Šamberk,
Karel Hašler: PODSKALÁK / režie Dagmar
Hlubková / opereta

12. 3. 2021 / Nikolaj Vasiljevič Gogol: REVIZOR
režie Jana Paulová / činohra

9. 4. 2021 / Franz Schubert, Pēteris Vasks:
NEBEZPEČNÁ ZNÁMOST – VALMONT?
režie Libor Vaculík / balet

7. 5. 2021 / Giuseppe Verdi: NABUCCO
režie Jana Andělová-Pletichová / opera

23. 5. 2021 / Karel Novák, Karel Vašíček:
DLOUHÝ, ŠIROKÝ A BYSTROZRÁKÝ
režie Jana Nováková a Petr Hloužek / pohádka

11. 6. 2021 / Charles Dickens: PAN SCROOGE
režie Marián Pecko / činohra

10. 9. 2021 / Johann Strauss ml.: NOC
V BENÁTKÁCH / režie Dagmar Hlubková / opereta

1. 10. 2021 / Roman Vencel & Michaela Doleželová:
SPI SLADCE! / režie Roman Vencel & Michaela
Doleželová / činohra

5. 11. 2021 / Petr Iljič Čajkovskij: LOUSKÁČEK
– KOUZELNÝ PŘÍBĚH / režie Michal Štípa / balet

26. 11. 2021 / Vladimír Körner: ZÁNİK SAMOTY
BERHOF / režie Miroslav Krobot / činohra

17. 12. 2021 / Pietro Mascagni: SEDLÁK KAVALÍR
Ruggero Leoncavallo: KOMEDIANTI
režie Andrea Hlinková / opera

VELKÉ OPRAVY V CENTRU MĚSTA SE BLÍŽÍ DO FINÁLE

S koncem prázdnin skončila i rekonstrukce křižovatky na náměstí Hrdinů. Zahrnovala opravu vozovky podél tramvajového ostrůvku a zajištění stability trakčních stožárů. Na podzim skončí i další významné stavební práce v ulicích města a částečně se obnoví tramvajová doprava. „Oprava komunikace nijak nezměnila uspořádání křižovatky s ulicí 8. května a nebyl dotčen způsob jejího provozu. Pracovalo se zejména na zpevnění podloží a vytvoření nových konstrukčních vrstev vozovky, aby odpovídaly současnému dopravnímu zatížení,“ objasnil investiční náměstek primátora Martin Major.

Vozovka byla nově předlážděna žulovými kostkami a stavební úpravou prošlo výškové řešení a odvodnění komunikace. Součástí opravy bylo i předláždění chodníku a obnova smyček světelné signalizace. Během opravy byla neočekávaně odhalena klenba původního mostu přes náhon Mlýnského potoka. Duté prostory pod ní vyplnili dělníci speciálním závlivkovým betonem, aby nedošlo k její deformaci, což protáhlo termín rekonstrukce o deset dnů.

Současně s opravou vozovky opravil Dopravní podnik města Olomouce výhybkové zhlaví v Legionářské ulici a na náměstí Hrdinů zvýšil nástupní ostrůvek o osm centimetrů, čímž byla dovršena oprava celé plochy náměstí Hrdinů. Letošní oprava přišla na 4,6 milionu korun. Během letošního podzimu skončí i řada dalších oprav,



kteří komplikují život ve městě. Do začátku prosince bude hotova velmi náročná rekonstrukce ulice 8. května a v listopadu skončí rekonstrukce mostu přes Mlýnský potok v ulici 1. máje. V prostoru mezi mostem na Masarykově třídě a křižovatkou s Žižkovým náměstím už vzniká kolejová úvrať a od prosince sem budou zajíždět tramvaje ve směru od centra města. **(red)**

BUDOUNOST ZIMÁKU ŘEŠÍ MĚSTO A KRAJ

Budoucnost zimního stadiónu v Olomouci probírali přímo v terénu na dalším pravidelném setkání hejtman Olomouckého kraje Ladislav Okleštěk a primátor Olomouce Miroslav Žbánek. Sportovní svatostánek potřebuje náročnou rekonstrukci.

„Situace se vyvíjí a my jsme si sdělili aktuality k chystané rekonstrukci stadiónu. Je totiž naším společným zájmem, aby se v Olomouci mohl dál hrát vrcholový hokej a nejen ten – kluziště využívají i děti,“ zdůraznil hejtman Okleštěk.

Rekonstrukce hokejové arény patří mezi priority města. Její současný stav je neutěšený a modernizaci nutně potřebuje. Hejtmanství a olomouckou radnici nespojuje jenom téma rekonstrukce zimáku. Pravidelně řeší další společné projekty nebo třeba provozování a financování významných kulturních institucí.

„Kraj je naším důležitým partnerem, se kterým řadu věcí konzultujeme a společně je řešíme. Ve výsledku na tom vydělají občané našeho města i celého Olomouckého kraje,“ uvedl primátor Žbánek.

SELSKÉ TRHY NA FLOŘE POKRAČUJÍ I NA PODZIM

Selské trhy na Floře opět navazují na tradici oblíbených farmářských trhů. V září i říjnu se konají ve Smetanových sadech za pavilonem A pravidelně každý pátek.

„Pořádáním Selských trhů chceme podporovat lokální drobné a střední chovatele, pěstitele a výrobce. Sortiment i prodejci se budou průběžně měnit, nabídka tak bude skutečně pestrá,“ říká za výstaviště Flora Pavlína Hamouzová. Každý týden mezi 13–17 hodinou si tak zájemci budou moci koupit čerstvé a kvalitní potraviny lokálních pěstitelů a regionálních výrobců.

Selské trhy respektují aktuální hygienická a bezpečnostní nařízení. Akce koná na čerstvém vzduchu ve Smetanových sadech, jednotlivé stánky jsou rozmístěny v dostatečné vzdálenosti od sebe a pro návštěvníky je samozřejmě připravena dezinfekce.

Smetanovy sady, část parku za Pavilonem A
18. 9., 25. 9., 9. 10., 16.10., 23.10. / 13:00–17:00
Parkování u Pavilonu A, tramvajová zastávka
Výstaviště Flora

VE CHVÁLKOVICÍCH MAJÍ VÍCE POHODLÍ

Komfortnější a bezpečnější je prostor autobusové zastávky u Domova seniorů v Olomouci–Chválkovicích. V ulici Švabinského dokončilo město spolu s krajem opravu autobusové zastávky. V provozu je od 4. září a v říjnu ji doplní i digitální označník.

Pohodlnější nastupování do autobusů veřejné dopravy zajistila oprava autobusové zastávky ve směru od Svatého Kopečku do centra Olomouce. „Díky větší nástupní ploše je prostor zastávky bezpečnější pro cestující a přehlednější pro řidiče MHD. Nástupní hrana zastávky má nově celkem osmnáct metrů,“ popsal náměstek primátora Martin Major. Autobusový záliv má šířku tři metry a v rámci stavebních úprav jsou nově předlážděné nástupiště i chodníky u zastávky.



O vyšší komfort cestování se postará i chytrý označník s aktuálními příjezdy a odjezdy autobusů. Celkové náklady dosáhly téměř 3 milionů korun. O finance se podělilo město a kraj. „Za rekonstrukci jsme zaplatili 1,7 milionu korun, z toho 190 tisíc je dotace poskytnutá Olomouckým krajem. Ostatní náklady ve výši 1,23 milionu šly za Správou silnic Olomouckého kraje,“ objasnil primátor Mirek Žbánek.

• OTEVŘENÁ RADNICE •

Na nábřeží Přemyslovců a v ulici Jiřího z Poděbrad jsou ve velmi nepěkném stavu břehy Mlýnského potoka. Z dřívějších dob jsou na straně Nábřeží Přemyslovců bývalé záchodky a kolem nich je velký nepořádek. Když se nyní v blízkosti všechno opravuje, nemohl by se úprav dočkat i břeh Mlýnského potoka?



„Kdyby záleželo jen na mně, tak ten bagr a tu velkou sbíječku, která je nyní na mostě, rovnou pošlu na ty zchátralé záchodky, které tady už desetiletí odpuzují místní a jsou místem, kde se schází bezdomovci a dělají nepořádek v celém korytu řeky. Jenže objekt, jehož vlastník je momentálně neznámý, stojí na pozemcích Povodí Moravy. Hovořil jsem o tom s generálním ředitelem Povodí Moravy a dohodli jsme se, že budeme hledat nejjednodušší cestu, jak tento objekt v havarijním stavu odstranit, aby při tom nedošlo k poškození a ke statickému narušení celé nábřežní ulice. Ostudou je i rezavé zábradlí, které už neplní vůbec žádnou funkci, naopak spíše ohrožuje lidi, kteří se pohybují kolem. Takže ano, v rámci dokončení celé stavby mostu přes Mlýnský potok se budeme snažit nějakým způsobem dořešit i přilehlé okolí.“

Dotazy určené olomouckému primátorovi do naší pravidelné rubriky Otevřená radnice můžete posílat emailem na adresu redakce@moravskysenior.cz nebo poštou na adresu Moravský senior, Táboritů 237/1, 779 00 Olomouc

MILAN HEJTMÁNEK ZEMŘEL. OLOMOUCKÁ MEDICÍNA ZTRATILA VELKOU OSOBNOST

Ve věku 92 let zemřel Milan Hejtmánek, emeritní přednosta olomouckého Ústavu biologie Lékařské fakulty Univerzity Palackého a laureát Ceny města za rok 2008.

„Věděl, že pedagogická a badatelská činnost musí být nerozlučně propojeny, a byl vždy připraven rozdmýchat byt jen jiskřičku naděje do plamínku a ohníčku. Věděl, že očekávané výsledky mohou následovat jenom po pilném a cílevědomém úsilí a toto poznání šířil dál, jak se od vlivné osobnosti akademického světa očekává,“ uvedl v nekrologu emeritní rektor Josef Jařab.

Milan Hejtmánek se narodil v roce 1928 v Olomouci. Profesionálně se zabýval biologií původců mykotických



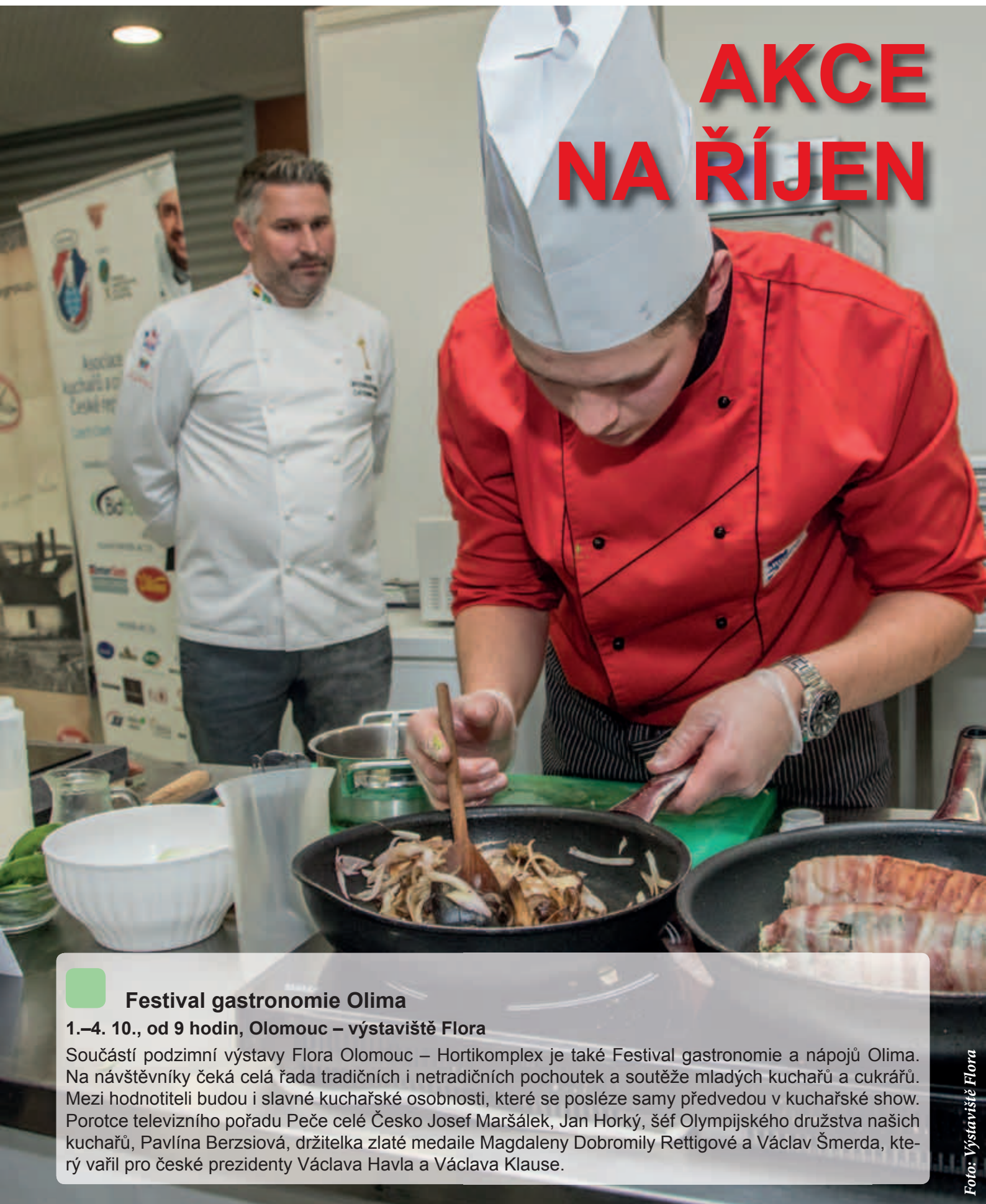
onemocnění u člověka. V této oblasti výzkumu působil po celý život a publikoval přes dvě stě původních vědeckých prací z epidemiologie, fyziologie, cytologie i genetiky patogenních hub.

V období 1969–1989 nesměl zastávat významnější vědecké a pedagogické funkce na fakultě a spolupracovat s kolegy z demokratických zemí. Vrátil se mohl až po listopadu 1989, kdy se stal i prorektorem.

„Vždycky mě překvapovala přirozená plachost a skromnost tohoto významného vědce a vysokoškolského učitele – která byla zcela v nepoměru k dílu, jenž za sebou zanechal,“ vzpomněl rektor Jařab.

Více na: www.cenamesta.cz

AKCE NA ŘÍJEN



Festival gastronomie Olima

1.–4. 10., od 9 hodin, Olomouc – výstaviště Flora

Součástí podzimní výstavy Flora Olomouc – Hortikomplex je také Festival gastronomie a nápojů Olima. Na návštěvníky čeká celá řada tradičních i netradičních pochoutek a soutěže mladých kuchařů a cukrářů. Mezi hodnotiteli budou i slavné kuchařské osobnosti, které se posléze samy předvedou v kuchařské show. Porotce televizního pořadu Peče celé Česko Josef Maršálek, Jan Horký, šéf Olympijského družstva našich kuchařů, Pavlína Berzsiová, držitelka zlaté medaile Magdaleny Dobromily Rettigové a Václav Šmerda, který vařil pro české prezidenty Václava Havla a Václava Klause.

Foto: Výstaviště Flora

Flora Olomouc 2020

1.–4. 10., od 9 hodin, Olomouc – výstaviště Flora

Vstupné: 120 Kč (online) / 160 Kč (na místě)

Tradiční podzimní přehlídka ovoce a zeleniny letos opět láká na ukázkou těch nejlepších českých výpěstků. Hlavní expozice Zdravá rostlina se zaměří nejen na krásu rostlin a plodů na pohled, ale zejména na vnitřní složení a zdraví prospěšné látky uvnitř. Flora Olomouc – Hortikomplex se uskuteční od 1. do 4. října na Výstavišti Flora Olomouc. Autorkou hlavní expozice je floristka Pavlína Švecová. „Zdravá rostlina není jen ta, která je krásná a atraktivní na pohled, ale ta, která je ‚krásná‘ i uvnitř pod svým povrchem. Ráda bych prostřednictvím výstavy poukázala na to, jací strašáci nás při vypěstování krásné zdravé rostliny trápí a s čím vším se musí potýkat nejen velkopěstitelé, ale i my drobní pěstitelé na svých zahrádkách,“ vysvětluje koncept hlavní expozice autorka. Vstupné činí 120 korun v předprodeji, 160 korun na místě. Součástí podzimní výstavy Flora Olomouc jsou i oblíbené Zahradnické trhy. Návštěvníci si zde mohou koupit rostliny, květiny a hobby potřeby. Na Zahradnické trhy platí stejná vstupenka jako na výstavu.



Olomoucké vinné slavnosti

2. 10., od 14 hodin, Olomouc – Dolní náměstí

Navštivte alespoň jeden ze třiceti stánků s nejlepším vínem z Moravy a zahraničí, těšit se můžete také na regionální produkty, kulturní program nebo soutěž o krále burčáku.

630 let městem

3. 10., od 9.30 hodin, Prostějov – náměstí T. G. Masaryka

Prožijte den uprostřed historických obrazů zbrojnošů, urozených dam, děveček, kejklířů a potulných muzikantů. Navštivte stylový jarmark a vyčkejte příjezdu markraběte Jošta Moravského a předání městských práv purkmistrovi města. V letošním roce si

totiž Prostějov připomíná 630. výročí jeho povýšení na město udělením práva výročního trhu. Dvoje výročí mají také hradby – 525 let od počátku stavby a 510 let od počátku výstavby malé tzv. parkánové zídky kolem města. Už od 9.30 budou proto chodit městem bubeníci a vyvolávači, později se můžete těšit na středověkou hudbu, tanec, rytíře a na závěr dne koncert středověké rockové kapely Clamortis.

Sluňákov trochu jinak aneb nízkoenergetický dům na vlastní oči

3. 10., od 15 hodin,

Horka nad Moravou – Sluňákov

Nahlédněte do nízkoenergetického domu v Horce nad Moravou, který byl v roce 2007 oceněn prestižní Grand Prix architektů. Průvodcem vám bude Ondřej Hofmeister ze studia Projektíl architekti. Právě týmu Projektíl architekti se podařilo před třinácti lety navrhnout téměř revoluční stavbu, jejíž předpokládaná spotřeba energie na vytápění byla pětkrát nižší než u běžné budovy. Stavební řešení domu také využívá zejména principů solární architektury a mechanického větrání se zpětným získáváním tepla. Proč je budova ekologického centra Sluňákov ve tvaru půlměsíce, jak je využívána dešťová voda a co je rekuperace? To vše a mnohem více se v průběhu vaší nevšední návštěvy centra dozvíte.



Střední Evropa ve fotografických knihách

do 4. 10., Olomouc – Muzeum umění Olomouc

Dějiny 20. století viděné prostřednictvím fotografických knih dokážou uchvátit a fascinovat. Utopické vize budoucnosti, avantgardní snění, snahy o modernizaci nebo obyčejné záblesky každodenního života se v nich mísí s propagandou, líčením válečného traumatu a záznamem existenčních těžkostí v důsledku společenských změn. To vše ukazuje návštěvníkům Muzea moderního umění výstava Fotoblok. Střední Evropa ve fotografických knihách, která do Olomouce doputovala z Krakova. Fotografické knihy představují dosud ne zcela objevený fenomén, jenž zaujme všechny, kdo se zajímají o fotografii, grafický design, dějiny, politiku či umění.

Zdravotní cvičení pro seniory

5. 10., od 8.30 hodin, Prostějov – Střední odborná škola podnikání a obchodu

Přijďte se k ostatním nadšencům a přijďte si první říjnové pondělí zacvičit. Zdravotní cvičení se koná od 8.30 a přihlásit se na něj můžete na telefonním čísle 582 329 379 nebo 739 245 395.



Kouzlo dvojhlasu

6. 10., od 17.30 hodin, Olomouc – Moravská filharmonie, Mozartův sál

Dvojhlas umocňuje sílu melodie a rozvíjí cit pro hudbu. Po hudbě Johanna Sebastiana Bacha vycházející z vnitřního řádu se na závěr rozezná svobodné melodie inspirované hudbou Keltů – dávným národem, který na našem území kdysi žil v dokonalém souladu se Zemí a přírodou. Účinkují: Karolína Zivalíková a Eliška Vláčilová – violoncello, Markéta Vejvodová – průvodce programem. Vstupné činí 120 korun.

Jiří Kolbaba – Ukradená země

6. 10., 18 hodin, Olomouc – kino Metropol

Při neobvykle dlouhé cestě z New Yorku na západní pobřeží a zpět do New Yorku navštívíme známá i neznámá města, ale zejména fantastické Národní parky jihozápadu USA. Vzdáme hold několika chrámům americké divočiny, hrdinným indiánům – kterým byla tato země ukradena – i méně známým fenoménům současné Ameriky. USA, cestovatelsky velmi vděčná země, nabídne nová zamyšlení a množství objevitelských inspirací. Vstupenky za 190 korun můžete koupit na pokladně kina Metropol nebo na webu www.kinometropol.cz.

Legendární Felix Slováček a Beladona Quartet

7. 10., od 19 hodin, Přerov – Městský dům Přerov

Populární český klarinetista a saxofonista obklopený dámami smyčcového kvarteta uvede známé

swingové evergreeny a další oblíbené skladby svého bohatého repertoáru. Kupte si vstupenky za 350 korun a přijďte se přenést do jedinečné atmosféry.



Cesty do pravěku aneb ve stopách Zdeňka Buriana

8. 10. – 6. 12., Prostějov – Muzeum a galerie v Prostějově

Výstava, kterou můžete přijít zhlédnout do prostějovského muzea, představuje průřez dílem pěti současných autorů, kteří se věnují rekonstrukcím dávných světů, zvířat a rostlin – Jaroslava Bažanta, Pavla Dvorského, Petra Modlitby, Jiřího Svobody a Jiřího Teichmanna.

Farmářské trhy

8. a 22. 10., Přerov – náměstí T. G. Masaryka

Máte rádi farmářské trhy? V Přerově se v říjnu můžete těšit na čerstvé pečivo, uzeninu, zabijačkové speciality, ovoce a zeleninu, nakládanou zeleninu, koláče, džemy, med, medovinu, koření, bylinné sirupy, teplé občerstvení nebo rukodělné výrobky. Stačí přijít ve čtvrtek 8. nebo 22. října na náměstí.



Hlasy mrtvých jazyků

od 8. 10., Přerov – Výstavní síň Pasáž

Městské evropské informační středisko Přerov, Výstavní síň Pasáž a Europe Direct Olomouc pořádají výstavu Hlasy mrtvých jazyků, která se věnuje jazykům zaniklým. Jak vlastně zněly ony mrtvé jazyky, jež k nám promlouvají dnes hlavně skrze překlady – babylónština, stará angličtina, staroegyptština, starořečtina, nebo dokonce praindoevropština, prajazyk indoevropských jazyků? Nahrávky zvukové rekonstrukce těchto jazyků vznikly v Kampusu Hybernská ve studiu Mr. Wombat a podíleli se na nich přední odborníci z FF UK i zahraničních univerzit. Výstava má netradičním způsobem podporovat zájem o cizí jazyky. Hlasy mrtvých jazyků si zájemci mohou na speciální výstavě poslechnout pomocí audionahrávek a přečíst si informace na textových panelech ve Výstavní síni Pasáž. K prohlídce výstavy doporučujeme provést rezervaci termínu.

Kurz pečení chleba

9. 10., od 17 hodin, Olomouc – Centrum pohybu

Kurz pečení chleba z žitného kvasu je tady a lektorka Gabi Hradecká se těší na všechny účastníky. Kurz trvá tři hodiny a během tohoto času proniknete do tajů pečení domácího kváskového chleba z žitného kvasu. Na kurzu také čerstvě upečené pečivo ochutnáte. V ceně 890 korun jsou skripta s informacemi a recepty, žitný kvásek a ochutnávka čerstvých kváskových chlebů. Dále je tu možnost nákupu pedagogických ošatek, autorské knihy Domácí kváskové pečení i s věnováním, lopaty na sázení chleba do trouby a chlebošků na skladování chleba. Přihlásit se můžete na webu <http://kurzypecenichleba.cz/kurzypeceni-chleba/>.

Výstava na zámku v Čechách pod Kosířem

do 11. 10., Čechy pod Kosířem – zámek

Výtvarná skupina Olomoučtí vás zve na netradiční výstavu obrazů v rámci prohlídky zámku Čechy pod Kosířem v historických pokojích. V říjnu je otevřeno o víkendech od 9 do 17 hodin. Rezervace prohlídky je možná na čísle 773 784 110 nebo na e-mailu rezervacecpk@seznam.cz.

František Nedvěd – Půlstoletí s kytarou

14. 10., od 19.30 hodin, Přerov – Městský dům Přerov

Koncert legendy české country, folku a trampské písně. František Nedvěd zahraje v Přerově se skupinou

Tie Break ve speciální edici koncertů s názvem Půlstoletí s kytarou. Vstupenky za 200–350 korun zakoupíte v síti Ticketportal.



Čas lovců a sběračů

do 18. 10., Šumperk – Vlastivědné muzeum v Šumperku

Před více než jedním milionem let se na území dnešní jižní Evropy poprvé objevil předchůdce moderního člověka a nedlouho poté se začaly psát první dějiny osídlení dnešní Moravy. Po celou dobu trvání starších čtvrtohor, tedy do doby před asi 10 000 lety, se střídala studená a teplá období, která ovlivňovala nejenom vzhled a charakter krajiny, fauny a flóry, ale především také zvolenou strategii pro přežití tehdejšího člověka. Jak a kdy člověk vznikl a jak vlastně vypadal v jednotlivých etapách svého vývoje? Čím se živil a s jakými dalšími živočichy mohl přijít ve své době do styku? Kdy a kde se objevují první stopy lidské činnosti a jak celý následující kulturní vývoj probíhal? Všechny tyto otázky vám zodpoví výstava věnovaná zlomovému období nejenom v životě lidí – starší době kamenné. Plné vstupné je 30 korun, snížené pak 20 korun. Děti do 6 let mají vstup zdarma.

Džemfest

23. 10., od 17.30, Šumperk – Dům kultury Šumperk

Oblíbený festival Džemfest si letos užijí hlavně ti fanoušci, kteří si rádi zazpívají refrény známých písní. Zveřejněný program totiž nabízí hitové kapely Mirai, O5 a Radeček nebo Poetika. Všechny hlavní hvězdy festivalu patří aktuálně k nejhranějším interpretům v českém éteru. Džemfest se uskuteční v pátek 23. října v Domě kultury Šumperk od půl šesté večer. Populární kapelu Mirai, která je držitelem ceny Anděl i Českého slavíka, mohou fanoušci slyšet v Šumperku poprvé. Těsně před startem svého republikového

turné si skupina na Džemfestu vyzkouší připravovanou velkolepou show, se kterou o pár dnů později vyrazí po koncertních halách. Znamé písně budou znít velkým sálem Domu kultury také při koncertech kapely Poetika, nebo při vystoupení domácích oblíbenců O5 a Radeček, kteří mají za sebou doslova „zlatou éru“. Za své zatím poslední album Dobry zpravy obdrželi Zlatou desku a vydávají z této úspěšné nahrávky už šestý singl s klipem To až jednou. Dramaturgie festivalu dá prostor také začínajícím umělcům. Posluchačům se představí zpěvák Láska z Prahy a pak letošní vítěz soutěže Objev Radia Haná dívčí trio The Addams Sisters z Moravičan. Kromě hlavního večírku v pátek 23. října se chystá nabitý doprovodný program. Ten se uskuteční například v kině Oko, v KKC Rapotín nebo v kavárně Pikola. Letos bude rovněž pokračovat projekt Můj první festák pro děti z dětských domovů, které na Džemfest pravidelně přijíždí z celé Moravy. Vstupenky na festival, který je držitelem prestižní Ceny Olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury, jsou již v prodeji v pokladně DK Šumperk nebo online na www.dzemfest.cz.



Terapie v obrazech

do 30.10., Olomouc – Knihovna města Olomouce, pobočka Brněnská

Elen Xenier Badurová maluje energetické obrazy, které jsou plné světla a lásky. Tyto obrazy vznikají za pomoci a podpory andělské říše přes napojení se nebo je do nich i toto napojení vloženo (odpuštění, síla, zdraví atd.). Takový obraz působí nejprve na energetické tělo, které pomáhá harmonizovat, a potom jsou znát výsledky i na fyzickém těle. Mimo volnou tvorbu maluje i obrazy podle data narození nebo fotky, kdy se napojí na energetické informační pole zadavatele a vytvoří mu obraz, který nese kódy duše, informace, které jsou vloženy do obrazu. Přijďte se na tyto obrazy podívat na pobočku olomoucké městské knihovny na Brněnské ulici.

Dílo Lubomíra Jarcovjáka

do 1. 11., Hranice – Městské muzeum a galerie Hranice

Grafik a umělec Lubomír Jarcovják se věnuje grafice, práci s papírem a knižní vazbě, práci s betonem, pískovcem a kombinaci různých materiálů při tvorbě sochařských objektů. Samostatně vystavuje od roku 1986, kromě České republiky například také v Německu a Rakousku. V letech 1997 získal na Bienále české grafiky v Ostravě Grand Prix, v roce 1998 obdržel na Trienále umělecké knižní vazby v Kroměříži Čestné uznání, v roce 2004 Čestné uznání na výstavě Grafika roku v Praze. Je autorem rozsáhlého projektu 14 zastavení Křížové cesty na Bukovanech. Na jeho díla se můžete přijít podívat do konce října do hranického muzea denně mimo pondělí. Vstup je zdarma.

Jaroslav Franc – Krajina i příběh

do 6. 12., Prostějov – Muzeum a galerie v Prostějově

V listopadu letošního roku uplyne 30 let od úmrtí velmi osobitého malíře Jaroslava France. K tomuto výročí připravilo Muzeum a galerie v Prostějově soubornou výstavu děl z umělcovy pozůstalosti, na kterou se můžete přijít podívat.



filmový
klub
seniorů

PROGRAM 2020
ŘÍJEN

14.00 hod. / 70,-

PO	5. 10.	HAVEL	Č
PO	12. 10.	EMMA.	T
PO	19. 10.	ŠARLATÁN	Č
ČT	29. 10.	PROXIMA	T

Č - ČESKY

D - DABING

ZMĚNA PROGRAMU
VYHRAZENA

T - TITULKY

O - ORIGINÁLNÍ ZNĚNÍ

KINO **METROPOL**

JAK CHUTNÁ PODZIM

SOBOTA 17. 10. 2020 · 10:00–17:00
OLOMOUC · HORNÍ NÁMĚSTÍ

PODZIMNÍ PRODUKTY · REGIONÁLNÍ SPECIALITY · FOLK & COUNTRY KAPELY
VĚRA MARTINOVÁ A MERITUM · MYSLIVECKÉ TRADICE · TRUBAČI
FORMANSKÝ VŮZ · PODZIMNÍ ARANŽMÁ A KVĚTINOVÉ VAZBY
TVŮRČÍ DÍLNIČKY PRO DĚTI

ZVE STATUTÁRNÍ MĚSTO OLOMOUC · VSTUP ZDARMA · ZMĚNA PROGRAMU VYHRAZENA

WWW.OLOMOUC.EU

 Střední Morava
Sdružení cestovního ruchu

 Ochutnejte
Hanou

 HANÁ®
regionální
produkt



CO VÁM V ŽIVOTĚ UDĚLALO NEJVĚTŠÍ RADOST? UDĚLALI BYSTE NĚCO JINAK?



Zdena Dlouhá, 76 let
Olomouc

- Největší radost mi dělá syn. Hlavně tím, že svoji práci dělá s láskou a srdcem. Pak taky jeho hodná manželka, 3 vnoučata a 2 pravnučky.
- Neměnila bych nic. Mám hodného a pracovitého manžela, který se teď v době mé nemoci o mě vzorně stará.



Anna Tomášková, 87 let
Olomouc

- Celý život mě provázela spokojenost. Velikou radost jsem měla při narození dvou dětí. A ještě větší při narození dvou vnuků a dvou vnuček – dvojčátek.
- Přála bych si, aby lidé k sobě byli tolerantní a slušní, jinak bych neměnila nic.



Božena Němcová, 81 let
Olomouc

- Největší radost jsem měla ze dvou dětí. U dcery teď bydlím a moc dobře se o mě stará, to mě těší.
- Neměnila bych nic, jsem spokojená.



Božena Nedomová, 80 let
Olomouc

- Největší radost mám, že mám spokojenou rodinu. Mají se navzájem rádi, mají rádi mě. To je to nejdůležitější.
- Měla jsem krásné dětství a spokojený život. Nic bych neměnila.

TY NEŠŤASTNÉ PÁDY! NEPODCEŇUJME JE A PŘEDCHÁZEJME JIM

Strach seniorů z pádů je poměrně logický: Nejsou schopni rychlých pohybů, hůře chodí, smysl pro rovnováhu je oslabený. K tomu je třeba přičíst úzkosti, deprese a zvýšené riziko je tady. Jednou z nejběžnějších příčin zranění u seniorů jsou pády, které často vedou k mnohým dalším komplikacím a někdy končí až fatálně. Způsobují zlomeniny stehenní kosti, krčku, zápěstí rukou, atp. Mnoho seniorů se bojí pádů natolik, že kvůli nim vynechává množství aktivit. O problému je důležité si otevřeně promluvit s blízkými či lékařem a zjistit: Jak často k pádům dochází? Kdy přesně dochází k pádům? Co jim předchází? Jestli je příčina zakopnutí, uklouznutí či v nedostatečné stabilitě? Pokud k nim ještě nedošlo, proč z nich máte obavy? Důvodů, proč u seniorů bývá zvýšené riziko pádů, je mnoho. Každý člověk je jiný a sklon k pádům má specifické predispozice. Někdy při pádech pomáhá fyzické cvičení pro zpevnění svalstva, důležitá je opětovná kontrola všech podávaných léků a jejich kontrola vedlejších účinků lékařem, kontrola zraku či úprava domácnosti. Zbytečně s prevencí před pády neatálejte a věnujte jim zvýšenou pozornost. Ať už jsou příčiny pádů seniorů v domácnosti jakékoliv, je důležité je eliminovat už doma. Omezení nebezpečí pádů umožní starším lidem žít samostatně déle ve svém prostředí.

Jak pádům předcházet?

1. Pevná domácí obuv je základ. Pokud se cítíte nejistí, nebudou pro vás vhodné nazouvací bačkory. Raději volte uzavřené kotníkové papuce.
2. Doma se člověk rád cítí pohodlně, ale i příliš dlouhé a volné oblečení může zvýšit riziko pádů. Dbejte na to, aby vám oblečení sedělo, netahali jste ho po zemi a nebránilo vám v pohybu.
3. Dbejte na správné osvětlení. Nedostatečné osvětlení je jednou z nejběžnějších příčin pádů seniorů v noci. Je dobré myslet na noční lampy či automatická čidla,

která by měla posvítit na celou cestu od postele až k toaletě.

4. Odstraňte všechny nerovnosti a kluzké povrchy, volné rohože, odchlípující koberce, kluzké dřevěné podlahy. Všechny tyto povrchy v domácnosti zvyšují riziko uklouznutí nebo klopýtnutí.
5. Nainstalujte si protiskluzové nálepky. Zejména bezpečnost ve sprchových koutech, vanách, na keramických podlahách v koupelně či v kuchyni, je ohrožena, zvláště pokud dochází k jejich namočení.
6. Riziko pádu se eliminuje, vždy pokud se máte čeho chytit. Pořiďte si úchyty či rukojeti. Nevyhnutelné jsou při pohybu po schodech, na toaletě, ve sprše, ve vaně i u postele.
7. Důležité je udělat si ve své domácnosti pořádek. Speciální péči věnujte vchodovým dveřím a schodům (pozor na volně stojící deštníky, rozházené boty, přebytečné kusy nábytku), atp.

Je to problém

Pády seniorů v domácím prostředí často vedou ke zhoršení zdravotního stavu, dlouhodobé hospitalizaci seniora, v nejhorším případě úmrtí seniora. Časté pády seniora velice negativně ovlivňují jeho život i celé jeho rodiny. Je moc těžké přijmout, že člověk stárne, postupně ztrácí více a více soběstačnosti. Pokud si člověk aspoň toto trochu uvědomuje, dokáže to a nebude se tak bát říct si o pomoc druhým. Není na místě ostych používat kompenzační pomůcky (tzn. vyrovnávat hendikep). Existují různé hůlky, lupy, chodítka, podavače, atp. Pád pro seniora vždycky znamená velký problém. I pokud se nic nestane, začnou se staří lidé obávat pádů a začnou omezovat své běžné aktivity. Menší fyzická aktivita vede k rychlejšímu procesu stárnutí, a tak ve svém důsledku tito lidé padají častěji než lidé, kteří se pádu neobávají.

Stanislava Zavadilová, odborná zdravotní sestra



LETOŠNÍ ROČNÍK PRIX BOHEMIA RADIO 2020 HOSTÍ V ŘÍJNU OLOMOUC

Již popáté se v Olomouci uskuteční prestižní Mezinárodní festival rozhlasové tvorby Prix Bohemia Radio 2020. Cílem mezinárodní soutěžní přehlídky, která se místo původního jarního termínu uskuteční od 12. do 14. října, je zvyšování kvality rozhlasové tvorby a oslovení široké veřejnosti se zájmem o kulturu a mluvené slovo. Čestnou prezidentkou festivalu je herečka Hana Maciuchová.

V rámci rozhlasové soutěže byly vyhlášeny čtyři kategorie Drama, Dokument a mezinárodní kategorie Reportáž a Multimédia. Diskuze s jednotlivými tvůrci a porotci v daných kategoriích se bude přenášet online z prostor Velkého studia Českého rozhlasu Olomouc. V pondělí se uskuteční diskuze a hodnocení

v kategorii Dokument, v úterý v sekci Drama a Reportáž a ve středu v kategorii Multimédia.

Slavnostní zahájení festivalu se uskuteční v pondělí 12. října v Moravském divadle Olomouc. Večerem filmových melodií za doprovodu Rozhlasového Big Bandu Gustava Broma provedou diváky svým vystoupením Monika Absolonová, Václav Noid Bárta, Dasha a Jakub Hübner. Vstupenky na zahajovací večer lze zakoupit přímo v Moravském divadle Olomouc, ve kterém v úterý 13. října od 20 hodin vystoupí také soubor Divadla Ungelt s představením 4000 dnů s Hanou Maciuchovou, Petrem Stachem a Ondřejem Novákem.

(red)

Foto: Jiří Šeda



POLICIE RADÍ: JAK PŘEDEJÍT VLOUPÁNÍ DO DOMU, BYTU, CHATY A JAK ZABEZPEČIT SVÉ OBYDLÍ?

Podle statistik se pachatelé dostávají do domů, bytů a chat hlavně vstupními dveřmi, okny, přes balkony a sklepy. Zde je několik rad, jak předejít nezvané návštěvě:

- Při odchodu z domu vždy zamykejte dveře, nenechávejte okna otevřená ani na ventilaci.
- Poříďte si bezpečnostní vstupní dveře případně mechanické zábranné prostředky – přídatný zámek, dveřní závora apod.
- Doporučujeme i elektronické zabezpečení, které může pohlídat slabá místa domu, jako například francouzská okna, balkonové dveře, sklepy, garáže a další vstupy do domu;
- Důležité jsou dobré vztahy mezi sousedy, kteří v době vaší nepřítomnosti občas dohlédnou na nemovitost.
- Při dlouhodobém opuštění bytu nebo domu nedejte znát vaši nepřítomnost, poříďte si například elektrospínač, který podle nastavení rozsvítí světla, zapne rádio, televizi a učinit další podobná opatření.
- Pomoci může elektronické zabezpečení, ale také dobře umístěná blikající maketa kamery.
- Zloději chodí do domu často ze zadní strany, která je skryta před zraky okolí, proto pozor na věci, které by mohly pachateli pomoci, aby se snadno dostal ke svému cíli – žebřík, zahradní nářadí a další odložené věci.
- Náhodného zloděje může odradit i cedule na vratech nebo dveřích o přítomnosti psa.
- Na sociálních sítích nesdílejte fotografie z domu ani jeho okolí. Poskytnou informace o vašem majetku.
- Nikoho cizího nevězte do bytu – podomní prodavače, kontrolory, neznámé osoby apod.
- Podobné rady platí i pro zabezpečení chat a rekreačních objektů před příchodem zimy.

Co dělat v případě vykradení, vloupání?

- Když zjistíte, že vaše dveře nebo okna jeví známky násilného vniknutí, nikdy do domu nevstupujte, okamžitě přivolejte pomoc policie na tísňové lince 158.
- Před příjezdem policistů nikdy v bytě neuklízejte, můžete zničit stopy, které pachatel na místě zanechal.
- Spolupracujte s výjezdovou skupinou policie, upozorněte na věci, které nejsou na svém místě, nebo můžete najít věci, které vám nepatří a mohl je na místě zanechat pachatel.
- Velmi důležitý je také seznam odcizených věcí a údaje k nim, zejména fotografie a doklady.

Mějme na mysli, že všichni si za svůj majetek zodpovídáme sami.

Marta Vlachová, koordinátorka prevence Policie ČR z Krajského ředitelství policie Olomouckého kraje



SLOUPEK KRAJSKÉ RADY SENIORŮ

Milí senioři, vážení čtenáři, máte v rukou nové číslo vašeho oblíbeného magazínu a já opět možnost informovat vás o činnosti Krajské rady seniorů Olomouckého kraje.

I přes všechny těžkosti způsobené pandemií, ohrožení koronavirem a neustále se měnícím opatřením, se nám podařilo uspořádat IV. Ročník Krajské táborové školy v přírodě v Domašově nad Bystřicí pod záštitou hejtmána Ladislava Okleštka. Organizace letošního ročníku byla právě díky koronaviru extrémně náročná. Přesto se nás v rekreačním středisku Sigmy Lutín sešlo 140 a za maximálně zpřísněných opatření jsme zažili fantastický týden v krásné přírodě. Hned při příjezdu byla zdravotnicí všem táborníkům a personálu změřena teplota a proveden zápis o bezinfekčnosti. Novinkou letošního ročníku byla obří stage pro umělce a všechny vystupující kapely a obří stan pro táborníky, díky tomu jsme si mohli dovolit pestrý program pod širým nebem a neohrozit seniory. Desinfekce na každém kroku, stužkový barevný semafor aktivit a při docházce do jídelny, roušky na výletě busem se pro nás staly naprostou samozřejmostí. Jistotou pak byla přítomnost profesionálního lékaře z AGE CENTRA po celou dobu táborové školy. Mám velkou radost, že až na pár oděrek a puchýřů, zůstal lékařský deník bez vážnějších záznamů. Všudepřítomná radost z pohybu a neomezené volnosti na čerstvém vzduchu byla cítiti naprosto v celém tábořišti. Nejstarším účastníkům letošního ročníku bylo bezmála 90 let, nechyběly francouzské hole, čakaný, vozíček, vznikala nová přátelství, zdravější pomáhali méně zdatným ale také táborové „lásky“...adrenalin jménem štěstí, který všichni v této těžké době potřebujeme. Tvořivé kreativní dílničky se Sýkorkama z Loučan, beseda s potápěčem České speleologické společnosti Michalem Gubou, ukázka výcviku policejních psů Krajské policie ČR, amatérské divadlo OBVB z Velké Bystřice s Poštáčkou pohádkou Karla Čapka, Ninja den s policií vedený zkušeným lektorem a znalcem japonského bojového umění panem Hübnerem s cílem naučit sebeobraně, jednat pouze za sebe dosahovat vyšších cílů, karneval v maskách, táborák s živou country kapelou, sportovní olympiáda, celodenní výlet na hrad Sovinec a do Pradědovy galerie v Jiříkově, volba miss tábora,



kurz tréninku paměti AGE CENTRA, zábavná hra Bingo, ukázka akce dobrovolných hasičů v praxi...to je jen malý výčet aktivit, které seniory na táborové škole čekal. Každý den byl završen hudebním dárkem, v pondělí kapela Allegro, úterý cimbálová muzika primáše Kala Dvořáka z Brna – dárek věnovaly SeniorPasy, koncert Pavla Nováka a ve středu koncert TV Šlágru, čtvrtek taneční kapela duo MINO a v pátek country kapela Brzdaři. Týden izolace v čisté přírodě uběhl, chatky osiřely a v táborovém deníku přibylo spoustu nových popsaných listů se slovy díky, vděčnosti, uznání a prosby, abychom se opět za rok ve zdraví sešli. Je to velká výzva, tak snad na shledanou, táborníci, byli jste úžasní. Závěrem si dovoluji poděkovat hejtmánovi Ladislavovi Okleštkovi a krajskému vedení Olomouckého kraje za záštitu a maximální podporu, dále pak AGE CENTRU a paní MUDr. Dagmarě Malotové, SeniorPasům, Krajské policii oddělení prevence v zastoupení paní Vlachové, dobrovolným hasičům z Velké Bystřice, manželům Sýkorovým z Loučan, České speleologické společnosti v zastoupení panem Michalem Gubou, panu Slavotínkovi – místostarostovi Velké Bystřice, magistrátu města Přerov v zastoupení náměstkovi Petru Koubovi, Tomášovi Weberovi, Jiřímu Hübnerovi, Andělu na drátě paní ředitelce Martině Galbové a všem dalším partnerům za podporu a vstřícnost. Bez vás bychom to nedali.

Obrovské poděkování patří také mému týmu – Krajské radě seniorů, která byla organizátorem. Kolegové, máme za sebou týden obrovské dřiny, máte můj obdiv a smekám před vámi, jste borci!

V předešlém sloupku jsem vás informovala o chytrých hodinkách Anděla na drátě, o slevě 1 000 Kč na pořízení chytrých hodinek přes Krajskou radu seniorů a tři měsíce užívání zdarma. Milí senioři, mám pro vás fantastickou zprávu. Krajské radě seniorů se podařilo zajistit ve spolupráci s Andělem na drátě v zastoupení paní ředitelkou Martinou Galbovou chytré hodinky s detekcí pohybu a 24 hodinovým hlídáním pro potřebné, nemocné, osamocené

Kvůli současné situaci s koronavirem rušíme I. reprezentační ples s TV Šlágr v Prostějově.

Peníze za všechny dosud zaplacené vstupenky vám budou vráceny. Stejně tak naložíme s dary do tomboly.

Kontakt: Milena Hesová, Krajská rada seniorů Olomouckého kraje



seniory zcela ZDARMA a k tomu 9 měsíců paušálu 380 Kč také ZDARMA. Stačí, když budete kontaktovat předsedkyni Krajské rady seniorů. Nabídka je omezená, po devíti měsících je možno paušál také platit příspěvkem, protože tato služba je vedená jako sociální. Milí senioři, no řekněte, nejsme úžasní? Ne všichni však potřebujete chytré hodinky, rozhlédněte se ve svém okolí – a pokud víte o někom, kdo by je nutně potřeboval, dejte nám vědět. Milí senioři, až budete číst tyto řádky, již s největší pravděpodobností budeme znát Babičku roku, měli bychom mít za sebou předvolební kulatý stůl s krajskými politiky na seniorská témata, I. krajský seniorský ples s TV Šlágreem a také mezigenerační stezku poznání na Poděbradech s názvem

„Jdeme celá rodina“. Pokud se akce podařilo úspěšně zrealizovat, věřte, že nás to stálo velké úsilí a odhodlání. Jsme totiž přesvědčení, že strach, stres, deprese, vyčerpání, sociální izolace s nedobrovolným domácím vězením, následně pocit viny, osamocení, bezmocnost jsou nebezpečnými spojenci koronaviru, proto naší snahou je a bude snaha udržovat seniorské aktivity za zpřísněných opatření v rámci možností. Odměnou nám všem pak musí být úsměv ve tvářích, pohoda a odhodlání čelit všemu nebezpečnému s maximální opatrností. Milí senioři, Krajská rada seniorů vám všem přeje hezké dny a pevné zdraví.

Milena Hesová, Předsedkyně KRS
Poradkyně hejtmana



Krajská rada seniorů Olomouckého kraje

✉ 779 00 Olomouc, Jeremenkova 40A 📧 milenahesova@seznam.cz, ☎ 774 345 670



Motto: "Výuka přichází za seniorem"

Zájmovému sebevzdělávání seniorů formou virtuálního studia se věnuje při ČZU v Praze–Suchdole skoro 4700 studentů-seniorek ve 270 střediscích po celé republice. Je to ideální příležitost pro většinu seniorů z měst i venkova k aktivnímu využití volného času. Studenti VU3V studují celkem v 6 semestrech, tj. 3 roky, které zakončují slavnostní promócí na partnerské univerzitě.



zvou na Virtuální Univerzitu třetího věku

Konzultační středisko VU3V KRS při KÚ Olomouc – 8. zimní semestr 2020/21 bude zahájen 1.10.2020 v 15 hod. v Klubu seniorů, Peškova 484/1, Povel, 779 00 Olomouc.

Studijní téma: Včelařský rok

Přednášky (celkem 6) jsou v dvoutýdenních intervalech. Noví zájemci se mohou informovat na výše uvedených kontaktech u p. Mileny Hesové, předsedkyni Krajské rady seniorů KÚ Olomouc.

Více na www.e-senior.cz (viz seznam konzultačních středisek)

BABIČKA ROKU POROTU I DIVÁKY NADCHLA SVOU OHEBNOSTÍ PŘI CVIČENÍ JÓGY

Marie Rozmanová z Litovle je Babičkou Olomouckého kraje roku 2020. Na cestě k vítězství ji podporovalo 260 seniorů, kteří v úterý 15. září slavili v pavilonu A olomouckého Výstaviště Flora za přísných hygienických opatření svůj svátek.

„I přes všechny těžkosti způsobené koronavirem a neustále se měnícími opatřeními se nám podařilo uspořádat pátý ročník akce, která už na Hané zdomácněla. Nadšení přítomných seniorů je pro mě odměnou,“ řekla za organizátory Milena Hesová, ředitelka Krajské rady seniorů Olomouckého kraje.

Stříbrnou medaili vybojovala Alena Várošová z Mohelnice, která v rámci volné disciplíny předvedla taneční scénku. Třetí příčku obsadila Ludmila Talafousová z Olomouce. Ta zaujala porotu tancem u tyče.

„Soutěž Babička roku vznikla právě v našem kraji a rychle si získala oblibu. Po našem vzoru ji navíc postupně začali pořádat i v dalších regionech. A jde o projekt, který boří mýty – že ve stáří se lidé nemohou bavit, sportovat, soutěžit nebo dělat všechny jiné věci, které mají rádi,“ připomněl hejtmán Olomouckého kraje Ladislav Okleštěk.

Babičku sympatie vybíralo publikum. I tento titul získala zlatá Marie Rozmanová. Ocenění Nejstarší babička patří třiadvadesátileté Ludmile Vojtkové ze Zábřehu.

Soutěže se může zúčastnit každá babička od padesáti pěti let, která má trvalý pobyt na území Olomouckého kraje. Soutěžící absolvují tříminutový rozhovor, během



kterého představí sebe i svůj kraj. Následuje volná disciplína, v jejímž rámci mohou účastnice recitovat, zpívat, tančit, hrát na hudební nástroj nebo předvést vlastní tvorbu – malování, háčkování či pletení nebo další dovednosti. Nechybí ani módní přehlídka společenského oblečení podle vlastního výběru. **(okr)**



NA DNI SENIORŮ V PŘEROVĚ ZPÍVAL PAVEL NOVÁK

Místem konání letošního turné Dne seniorů Ministerstva práce a sociálních věcí se stal 25. 8. 2020 Přerov. Bohatý program, který se odehrával v krásném sále Městského domu, zaujal přítomné seniory, i když bohužel museli být orouškováni. Zaspíval přerovský rodák Pavel Novák, přijela a zodpověděla na zvědavé dotazy i paní ministryně Jana Maláčová a nechyběly jako každoročně i stánky a krátké prezentace institucí, za který jim patří dík. Na pódiu představila Milena Hesová plány Krajské rady seniorů, náměstek primátora města Přerova Petr Kouba prezentoval zajímavé aktivity, které město realizovalo či bude v letošním roce ještě pořádat. Ve stáncích mohli seniory diskutovat se zástupci Policie ČR, Hasičského záchranného sboru, Úřadu práce, České správy sociálního zabezpečení, České obchodní inspekce a dalších. Maltéžská pomoc, která je v Přerově velmi aktivní se zabývala dobrovolnictvím a tématem MUDr. Dagmar

Malotové z Olomouckého AGE Centra byla celostní medicína z pohledu geriatra. Těšíme se, že v příštím roce se setkáme na Dni seniorů již bez roušek.

Ing. Václav Zatloukal, MPSV



KRAJ ROZDAL OCENĚNÍ PRO TRENÉRY A SPORTOVNÍ FUNKCIONÁŘE

Čtrnáct trenérů, cvičitelů a funkcionářů sportovních klubů z celého regionu bylo v úterý 15. září vyznamenáno za svoji dlouholetou práci a přínos k rozvoji sportu. Ocenění převzali v prostorách hotelu Flora v Olomouci z rukou náměstka pro oblast sportu Petra Vrány.

„Velmi si vážím toho, co tito lidé pro sport udělali. A nejen pro něj. Pomáhali vychovat stovky lidí, pro které se stal pohyb koníčkem, vášní nebo dokonce profesí. Především jim však vštěpili zásady fair play, což je důležité pro celou naši společnost,“ řekl náměstek Vrána.

Olomoucký kraj věnuje oblasti sportu velkou pozornost. Především se zaměřuje na mládež. Spolkům, které působí na území regionu, pomáhá například prostřednictvím dotačních programů a podporuje i výchovu kvalitních trenérů. Pravidelně organizuje také vyhlášení nejlepších sportovců Olomouckého kraje. Komise Rady Olomouckého kraje pro mládež a sport navrhla ocenění několika kandidátů z téměř každého okresu.

„Ocenění byli vybráni podle toho, jak jednotliví komisaři předložili návrhy. Snažili jsme se ocenit ty nejlepší z každého okresu. Jsou to lidé, kteří se sportu věnovali celý život bez nároku na odměnu,“ dodal Vrána.

Ocenění zasloužilých trenérů a sportovních funkcionářů získali:

OLOMOUC

Vlastimil Kubáček, Marie Chrástová

PROSTĚJOV

Táňa Beránková, Zdeněk Zachar, Richard Beneš, Jiří Běhal, Jiří Kremla

PŘEROV

Vladimír Vybíral, Jan Gebauer, in memoriam

Jaroslav Hýzl, Vojtěch Burian, in memoriam

Pavel Vrba, in memoriam

ŠUMPERK

Antonín Haltmar, Karel Polách





SLAVNOSTNÍ KONCERTY K 28. ŘÍJNU

U příležitosti Dne vzniku samostatného československého státu pořádá Olomoucký kraj ve spolupráci s Moravskou filharmonií Olomouc už tradičně řadu slavnostních koncertů, se kterým vyrazí do bývalých okresních měst Olomouckého kraje.

22. 10. Jeseník • 23. 10. Prostějov • 25. 10. Přerov • 26. 10. Šumperk

Slavnostní atmosféru navodí Fantastické scherzo od Josefa Suka, Klid pro violoncello a orchestr Antonína Dvořáka a Slovácká suita Vítězslava Nováka. Sólistou večera bude Břetislav Vybíral ml. na violoncello. Moravskou filharmonii Olomouc řídí dirigent Jakub Klecker.

ČERVENÝ DOMEK MÁ TURISTICKOU ZNÁMKU

I expozice Petra Bezruče v Červeném domku v Kostelci na Hané se dočkala své turistické známky. „O tom, že se jedná o atraktivní místo, svědčí skutečnost, že se hlasováním sběratelů dostala do výroby“, uvedla Soňa Provazová, ředitelka muzea a galerie v Prostějově, příspěvkové organizace, pod kterou Červený domek v Kostelci na Hané spadá. „Turistickou známku si zájemci mohou zakoupit jak přímo v Kostelci, tak i v pokladně muzea a galerie Špalíček. Cena je 40 Kč“, doplnila ředitelka. Znamka byla vydána pod číslem 2 647 a nechybí k ní ani turistická nálepka, která je za cenu 15 Kč.



UMĚLCI NAŠEHO KRAJE

**Hugo Šilberský, Josef Hacar a Josef Lubič
23. 9. (vernisaž v 17 hod.) – 25. 10. 2020**

V letošním roce si připomínáme několik významných jubileí výtvarníků našeho kraje. V březnu uplynulo 100 let od narození loštického malíře Huga Šilberského (26. 3. 1920–18. 12. 1974), 85 let od narození výtvarníka, pedagoga a nakladatele Josefa Lubiče (16. 6. 1935–28. 9. 2012), působícího v Zábřehu, a 85 let od tragického úmrtí Josefa Hacara z Loštic (19. 3. 1901–13. 6. 1935), strýce H. Šilberského, který se mimo malířství věnoval také sběratelství. Všechny tyto tři umělce spojovala láska k našemu regionu, k jeho krásné přírodě, která jim byla inspirací pro jejich kresby, malby a grafiky. Výstava představí jejich volnou tvorbu, grafické a ilustrační práce a v neposlední řadě také katalogy a pozvánky z již uspořádaných výstav. Nebudou chybět ani osobní věci, doklady a ocenění.

112
hrdina

ZÁCHRANNÁ SLUŽBA
POLICE
LEKÁŘI

INTERAKTIVNÍ VÝSTAVA PRO DĚTI A RODIČE

MUZEUM ŠUMPERK
13. září - 10. ledna

muzejčko

vlosh vědné muzeum jesenicka
Olomoucký kraj

BOHATSTVÍ VODY A LEDU

Zařazená úbočí potoků s kaskádami vodopádů, podzemní krásné labyrinty, zamrzlá rašeliniště, couvající prameny i sněžové laviny. To vše neodmyslitelně patří ke kultuře Jeseníků a Rychlebských hor. A co teprve minulost, kdy mráz trhal oblé pahorky na suť, kdy Velká kotlina hostila svůj malý ledovec a skandinávský ledovcový štít se dotýkal severních úbočí horských hřebenů... Jak voda formovala jeseníckou krajinu? A jak se podílela na neobdoby bohatství rostlinných a živočišných druhů? Přáhe to a mnoho jiného se na výstavě dozvíte.

Vernisáž proběhne v úterý 22. září 2020 v 18.00 hod. v prostoru galerie Vodní tůň v Jeseníku. Vstup na vernisáž je zdarma. Výstava potrvá do 22. listopadu 2020.

Kurátorky výstavy: Mgr. Marie Hanáček, Ph.D., Mgr. Vojtěch Taralík
Vstupné 60/30 Kč

Muzeum Šumperk
Vědecké muzeum Jeseníků, s. r. o., Zámecká 140/1, Jeseník, 785 01, 725 512 130.
e-mail: info@muzeumsumperk.cz, www.muzeumsumperk.cz

OD ČERVENÉHO KŘÍŽE K WINTERHILFE

vlosh vědné muzeum jesenicka
zve širokou veřejnost na výstavu, jejíž vernisáž se koná v úterý 15. září 2020 v 18.00 hod. v hlavním výstavním sále Vodní tůň.

Vstup na vernisáž zdarma.

Války první světové války se přetáhly smlák 44. let. První světová válka stala se krvavou a zničující, která změnila utváření jak vojáků, tak i civilistů – Červený kříž. Ve VMI návštěvník spatří exponáty, které dokládají přesahy první světové války mezi evropskými frontami. První světová válka přišla i do Jeseníků se sbírkou muzea a soukromých sběratelů, družstvo světové války oak fenoménem zvaným Winterhilfe. Drobne sběratelské předměty, které dobovají v dnešní době aukce, dříve stouhly k získání příspěvků na pomoc strádajícím vojákům.

Výstava potrvá do 29. listopadu 2020.
Vstupné 60/30 Kč.

Olomoucký kraj

Šumperský hafan
27. září 2020

areál Pavlína dvora v Šumperku
v úterý 27. září 2020 od 13.00 hod.

Registrace soutěžících od 12.00 do 13.00 hod.
Přihlášky dostupné na www.muzeum-sumperk.cz nebo www.facebook.com/Sumpersky-hafan/

Každý pes má mít očkovací průkaz s platným očkováním proti vzteklině.

SOUTĚŽ O CENU ŠUMPERSKÝ HAFAN 2020
JUNIORHANDLING
SOUTĚŽ O NEJLEPŠÍ KOSTYM
PŘEKAZKOVÁ DRÁHA

BÍLÁ PASTELKA POMÁHÁ NEVIDOMÝM

Ve dnech 12. až 14. října proběhne u příležitosti Mezinárodního dne bílé hole již 21. ročník celonárodní veřejné sbírky Bílá pastelka. Sběrka podporuje aktivity, díky nimž mohou nevidomí vést co nejvíce plnohodnotný život. Samotná pastelka připomíná svou barvou bílou hůl a život zrakově postižených. Symbolizuje odvahu překonávat překážky spojené se ztrátou zraku.

V tyto dny můžete v ulicích Olomouce potkat dobrovolníky v bílých tričkách, kteří vás za příspěvek 30 Kč odmění bílou pastelkou (s bílou i barevnou tuhou).

Je možno přispět také bezhotovostně prostřednictvím QR kódu umístěných přímo na kasičkách. Dobrovolníci budou vybaveni zapečetěnou kasičkou, jmenovkami s plnou mocí a na požádání předloží osvědčení o konání sbírky. Výtěžek sbírky jde na služby pro zrakově postižené v celém Olomouckém kraji i mimo něj. Podpoří služby, které poskytuje obecně prospěšná společnost Tyfloservis a její zakladatel zapsaný spolek Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR.

Vloni činil výtěžek sbírky v celé republice 3.213.371 Kč. Regionální střediska obou organizací sídlí v Olomouci na adrese I. P. Pavlova 69 (tel: 585 428 111). Bezplatné služby jsou dostupné všem, kteří mají v dospělém věku vážné potíže s viděním.

Tyfloservis pomáhá těžce zrakově postiženým nacvičit nezbytné dovednosti pro samostatný život: orientaci v prostoru, sebeobslužné dovednosti, psaní na klávesnici bez zrakové kontroly, čtení a psaní Braillovým písmem. Jednoduše řečeno: Poskytujeme služby, které lidé s vážnou poruchou zraku jinde nenajdou. Výuka často



probíhá u klienta v domácím prostředí. Častým důvodem návštěvy v Tyfloservisu je také výběr vhodné optické pomůcky, která může pomoci, pokud brýle již nestačí. Sjednocená organizace nevidomých a slabozrakých ČR v Olomouci nabízí zrakově postiženým širokou škálu služeb a činností sociálně právním poradenstvím počínaje a volnočasovými aktivitami konče. Výtěžek sbírky se využije také na výcvik vodicích psů, odstraňování orientačních a informačních bariér i při vydávání časopisů pro zrakově postižené.

Organizátoři děkují všem dárcům i dobrovolníkům.

Více informací na www.bilapastelka.cz,
www.tyfloservis.cz, www.sons.cz

DEN OTEVŘENÝCH DVEŘÍ NA ZIKOVĚ

Ve čtvrtek 8.10.2020 v čase od 9:00 do 17:00 hodin proběhne den otevřených dveří naší organizace – Sociální služby pro seniory Olomouc, p.o., která sídlí na adrese Zikova 618/14, Olomouc. Již podvanácté se naše organizace zapojí do celorepublikové akce s názvem Týden sociálních služeb ČR, který vyhláší Asociace poskytovatelů sociálních služeb ČR.

Všechny zájemce rádi přivítáme v našich jednotlivých zařízeních, které naše organizace zřizuje:

- Chráněné bydlení, které se nachází na Zikově ulici 618/14, Olomouc
- Pečovatelská služba, která se rovněž nachází na ulici Zikova 618/14. Zájemci se však mohou obrátit také na zaměstnance pečovatelské služby, kteří budou k dispozici v domech s pečovatelskou službou, a to na adrese Politických vězňů 4, Příčná 6, Fischerova 4 a Přichystalova 68



- Centrum denních služeb, sídlící na ulici Rooseveltova 88a, Olomouc

Zájemci tak mohou získat informace o jednotlivých službách, podmínkách pobytu, o aktivizačních činnostech, které se konají v zařízení. Bude možné prohlédnout si vnitřní i venkovní prostory služeb, výrobky uživatelů a bohatou fotogalerii.

Pokud vás zaujaly naše služby, neváhejte a kontaktujte nás i kdykoli během roku: vedoucí Chráněného bydlení Mgr. Ivana Došlíková – tel.: 585 757 073, vedoucí Centra denních služeb Mgr. Veronika Hojgrová – tel.: 585 754 615 či vedoucího Pečovatelské služby Mgr. Jana Lusku – tel.: 585 757 084. Bližší informace se také dočtete na www.sluzbyproseniory.cz

Sociální služby pro seniory Olomouc, p.o.



DOZRÁLY DÝNĚ. CO S NIMI?

Dýňová chilli polévka

1 dýně hokaido
1 střední celer
2 mrkve
1 jablko
1 cibule
2 stroužky česneku
kousek čerstvého zázvoru
2 chilli papričky
3 lžice olivového oleje
hrst dýňových semínek
sůl

Dýni, celer, mrkev a jablko rozkrojte na větší kousky, přidejte stroužky česneku, zakápněte lžicí oleje, osolte a pečte na 200°C asi 20 minut. Na lžici oleje orestujte nakrájenou cibuli, přidejte pečenou zeleninu, zázvor a chilli papričky, zalijte vodou a vařte asi 20 minut. Vyjměte zázvor a papričky, polévku rozmixujte na hladký krém a dosolte. Podávejte s opraženými semínky a kapkou oleje.

Dýňová bábovka s ořechy

120 g dýně hokaido
1 větší mrkev
120 g hladké špaldové mouky
1/2 prášku do pečiva
3 vejce
50 ml mléka
2 lžice oleje
2 lžice medu
špetka soli

Dýni a mrkev nastrouhejte najemno. Přidejte nasekané ořechy, žloutky, mléko, med, olej a mouku smíchanou s práškem do pečiva a dobře vymíchejte. K bílkům přidejte špetku soli a vyšlehejte tuhý sníh. Ten zlehka vmíchejte do těsta. Pečte ve vyhřáté troubě na 180°C asi 35 minut

Krabí prsty

s tvarůžky J. Vystavěla

Ingredience na 2 porce:
Polévková lžice kokosového oleje
Polévková lžice másla
5 kusů krabích prstů (nakrájet)
1 ks střední cibule (jemně nakrájet)
½ červené papriky (jemně nakrájet)
2 ks vejce
3 kolečka olomouckých tvarůžků (nakrájet na kostičky)
Snítka natě zelené petržele
+ jarní cibulka
Špetka mletého zázvoru
Špetka kurkumy

Na pánvi osmahneme kokosový olej a cibuli, přidáme krabí prsty, máslo, vejce, kurkumu a tvarůžky. Důkladně prohřejeme a odstavíme. Posypeme jemně nakrájenou petrželkou a cibulkou. Podáváme s tmavým pečivem.

Panu Vystavělovi znovu děkujeme za zaslání zajímavého receptu. Máte i vy ve vaší kuchařce nějaký klenot, kterým se rádi pochlubíte? Vaše oblíbené recepty můžete poslat na email redakce.

V CENTRU DENNÍCH SLUŽEB ROOSEVELTOVA

I když současná situace návštěvám moc nepřeje, vypravila jsem se besedovat do Centra denních služeb v Rooseveltově ulici v Olomouci. Už jsem tu byla jednou v loňském roce a ráda jsem na místní dobře naladěný personál i klienty vzpomínala. Nejinak tomu bylo i tentokrát. Po splnění všech nutných bezpečnostních opatření (dezinfekce, měření teploty, atd.) jsme debatovali ve společenské místnosti. A to hlavně na téma vzpomínky na zaměstnání. A jako vždy, bylo veselo. Ukázalo se, že hned několik klientů pracovalo ve stejném podniku a dost možná se i potkávali. Probrali jsme i jarní uzavření centra, karanténu. Bavili jsme se o tom, jak těžké

bylo pro klienty zůstat doma. Personál denního centra se snažil s klienty udržet kontakt. V některých případech dojížděli i ke klientům domů. Patří jim velký dík a obdiv za to, jak situaci zvládli.

A já děkuji za milé přijetí na návštěvu, v této pro nás všechny nelehké době.

Zajímá vás, jaké je a jak funguje Centrum denních služeb v Olomouci? V rámci týdne sociálních služeb tam ve čtvrtek 8. října mezi 9. a 17. hodinou plánují uspořádat den otevřených dveří. Pokud se akce nedotknou nová nařízení a opatření, budou se na vás těšit!

Lucie Lepařová



Nabídka práce – uklízečka

Firma Miloslav Kyjevský – FGP studio,
přijme šikovného a spolehlivého pracovníka/ci, na pozici uklízečka.

Náplň práce: úklid kanceláří, úklid provozu, šaten, sociálního zařízení

Výkon práce: Olomouc-Bělidla

Požadavky: práce na ranní směnu (cca 4–5 hod./den), spolehlivost, samostatnost, pečlivost, cit pro pořádek a čistotu, bezúhonnost.

Nabízíme: dlouhodobou spolupráci, práce na dohodu a provedení práce, mzdu 90 Kč/hod, nástup dle dohody, nejlépe ihned.

Životopis pouze emailem: jitka.mertova@fgp.cz, tel.: 725 190 555

CO NABÍZÍ VLASTIVĚDNÉ MUZEUM V OLOMOUCI V ŘÍJNU

KULTURNÍ DĚDICTVÍ UNESCO
– UKRAJINA

Vlastivědné muzeum v Olomouci,
Mánesova galerie

01. 10. 2020–15. 11. 2020

Premiéra unikátního výstavního projektu, který se skládá ze tří částí a nabídne komplexnější pohled na kulturní dědictví UNESCO, ale i významný vztah k české kultuře. Hlavní část výstavy představí všechny položky světového seznamu UNESCO za Ukrajinu. Patrně pro nás nejzajímavější položkou seznamu je Rezidence bukovinsko-dalmátských metropolitů v Černovicích (v současné době univerzitní sídlo), které postavil český architekt a mecenáš Josef Hlávka. I přes tuto silnou českou stopu je tato památka zapsaná na seznam UNESCO jen za Ukrajinu.



ČESKÉ KORUNOVAČNÍ KLENOTY
– NA DOSAH

Osudy 22 korunovaných panovníků
Vlastivědné muzeum v Olomouci,
sál sv. Kláry / 15. 10. 2020–24. 1. 2021

Mistrovské repliky českých korunovačních klenot z dílny Jiřího Urbana budou poprvé v Olomouci k vidění v kompletní sestavě. Součástí výstavy jsou i repliky původního gotického královského jablka a žezla, které jsou uloženy ve Vídni a zároveň i replika Svatováclavského (korunovačního) meče. Výstava se také věnuje příběhům 22 korunovaných panovníků doplněných i o další vzácné exponáty, jako je kopie Pražského Jezulátka s napodobeninou šatiček vyšíváných Marií Terezií, replika Řádu zlatého rouna a mnoho dalších.

POLICEJNÍ SBORY
V PROMĚNÁCH ČASU

Vlastivědné muzeum v Olomouci
23. 10. 2020–3. 1. 2021

Počátky budování policejních sborů se datují do doby vzniku prvních zákonů, které určovaly hranici přípustnosti lidského konání. Po celou dobu své existence policie vystupuje v roli donucovací složky, která je sice v očích mnoha jedinců prvkem obtěžujícím, ovšem z hlediska fungování moderní společnosti nepostradatelným. Tematická výstava vznikla u příležitosti 10. výročí vzniku Krajského ředitelství policie Olomouckého kraje. Přibližuje vývoj policejních složek na našem území od vzniku samostatného československého státu po současnost. **(red)**





Vdova 70 let hledá kamaráda – přítele, na kterého se může spolehnout. Olomouc a okolí – tel.: 739 179 215.

69 letá vdova z PV, štíhlá, vysoká 162 cm, aktivní řidička s vlastním autem, která nezkazí žádnou srandu, nekuřačka, abstinentka hledá přítele k seznámení, který má rád toulky přírodou, zvířátka, jízdu na kole, autem atd. Nejlépe do 50 km. Prosím o zavolání nebo SMS: 776 827 701.

Žena 74 let hledá muže ze Šumperka ke společným procházkám a návštěvám kulturních akcí. Volejte, pište na 704 216 223.

Nikdy by mě nenapadlo, že najít muže nekuřáka ve věku 70–75 roků, použitelného v reálném životě je nemožné. Nebo se mýlím? Jsem zajištěná vdova, důchodkyně plná energie a optimismu, bydlím v malém městečku na severu Moravy. Pište nebo volejte na číslo: 737 807 848.

Nezadaná středoškolačka 70/163/70/ malá, chudá, nehezka, hledá přítele na facebooku, kterého zajímá historie, duchovno, má rád zvířata a vše krásné. Pište SMS na tel.: 604 652 887.

Žena, 53 let nekuřačka z Olomouce hledá kamarádku, na popovídání u kávy i společné návštěvy divadla či kina a třeba i psaní emailů. Kontakt SMS na tel.: 722 536 303.

Rád bych poznal příjemnou hodnou paní, která nevhlíží k majetku, ale chce prožít zbytek života ve vzájemné opoře, má ráda přírodu, procházky, auto, výlety.

Samota je zlá, setkání napoví víc. Prosím jen upřímné jednání, PV a okolí. Jsem sám 72 let, 172 cm vysoký, 85 kg, předem děkuji. Volejte nebo pište SMS tel.: 776 516 998.

Muž, VŠ, 74, 75, 175, nabízí trvalé přátelství obyčejné, věrné, štíhlé ženě, 70 až 75 let, se smyslem pro klidný rodinný život ve dvou. Ne pouze zábava, tanečky, společnost, výlety, cyklistika, nýbrž i domácnost, vaření, úklid a čistota. Snad taková žena ještě existuje. Event. odezvu prosím formou SMS na tel. číslo 732 805 566. Děkuji.

Jarda, 51 let štíhlé postavy, svobodný. Jsem v invalidním důchodu s oční vadou. Rád bych našel ženu, která má stejnou nebo podobnou vadu očí. Na věku až tak nezáleží. Mám přátelskou povahu, rád chodím do přírody, jezdím na kole, hraji na kytaru. Život je tolik krátký a neměl by být nikdo sám, proto se mi ozvi, budu moc rád. Tel.: 604 786 245.

Využijte služeb naší seznamky a podejte si BEZPLATNĚ inzerát.

Inzerát zašlete poštou na adresu:
Moravský senior, z.s., Táboritů 237/1
Bělidla, 779 00 Olomouc
nebo e-mailem: redakce@moravskysenior.cz
do předmětu uvést „Seznamka“

POZN: Zasláním inzerátu dáváte souhlas se zpracováním vašich osobních údajů pro účely zveřejnění těchto informací v rámci Seznamky.

**Seznámili jste se přes naši seznamku?
Pochlubte se svým příběhem!**

Napište nám na e-mail redakce@moravskysenior.cz a dejte příklad ostatním.

Moravský senior vám pomůže ke štěstí.



Vyluštěte tajenku a soutěžte o věcné ceny. Znění tajenky posílejte do 15. 10. 2020 na adresu Moravský senior, z. s., Táboritů 237/1, Olomouc, 779 00, nebo e-mailem na adresu office@moravskysenior.cz. Nezapomeňte uvést celou svoji adresu a telefonní číslo, abychom vás o výhře mohli informovat. Vyluštění tajenky můžete posílat i jako SMS na tel.: 725 190 555.

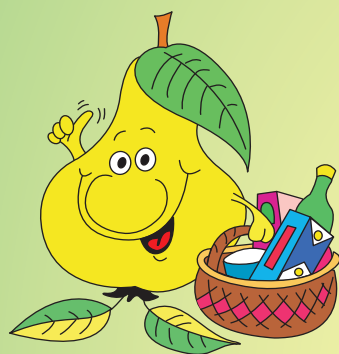
POMŮCKA: PED, TOR	STÁTNÍ VE- TERINÁRNÍ SPRÁVA ZKR.	1. DÍL TAJENKY	ŽLUTO- HNĚDÉ BARVIVO SLOVEN.	SLOUPOVÝ PODSTAVEC		VLASY	CHEM. ZN. RADIA	ZALOŽNÍ ZDROJ NAPÁJENÍ ZKR.	DAVOVÁ		UMĚLECKÁ TROJICE	OZNAČENÍ MOUKY	ZÁMEZÍ VE SPORTU	2. DÍL TAJENKY	RUKSÁKY	
SVAZEK OBLÍ						KOLO				TOPINKA						
DLOUHÉ ČASY						HRNEČEK S TALÍRKEM ZN. KOSM. PŘÍPRAVKŮ				HONOSNÝ ODEV PŘEHOZ						
KOSTRA							PTÁČI MRCHO- ŽROUTI TOHLE					BRÁNA NĚMEC. AKADEMICKÝ TITUL				
	ROZPADAT SE STRUKTUR. ELEM. PŮDY						STYL SKOKU DO VÝŠKY INIC. HERCE PIŠTĚKA						INICIÁLY BAVIČE NOVOTNĚHO TAMTO			
CHEM. ZN. POLONIA			NIČEMNÉ SPOJ VZNIKLÝ SVÁŘENÍM								LOVY					
EXPRESNÍ POŠTA ZKR.				FRANCOUZ- SKÁ PŘED- LOŽKA BIOGRAF			SAMO- VOLNÝ POHYB				CITO- SLOVCE VÁHAVÉHO SOUHLASU				NOČNÍ VIDINY	
PŘIDĚLENÉ MNOŽSTVÍ											AMERICKÁ ZPĚVAČKA DIANA ???					
	BOJ. CVIČENÍ ???-CHI Z LEVÉ STRANY					POVZDECH						OPLÉ	MPZ TUNISKA POPELNICE			
VIDITELNÁ													ČÁSTI ÚST			
LIDOVÁ ŠKOLA ZKR.			POVZDECH SPOJKA										ÚDAJNĚ		REPTÁNÍ HOVOR.	
ZNAČKA ČESKÝCH ELEKTRO- SPOTŘEBIČŮ				ZESÍLENÝ ZÁPOR	ŘECKÉ PISMENO								INTERNÁT HOVOR.			
NESMR- TELNÉ						DĚJOVÉ		ČESKÉ VYSOKÉ UČENÍ TECHNICKÉ	ČÁSTICE S ELEKTRIC- KÝM NÁBOJEM	MPZ NOVÉHO ZÉLANDU	TYP ANGL. POLYAMIDO- VÉ VLÁKNO					
ODŘÍKAVÝ ČLOVĚK							AKTIVNÍ						ŘÍD. PRŮ- KAZ ZKR. KRÁTKÝ DĚŠT			
	VÝROBCE KLOBOUKŮ CITOSLOVCE MLASKNUTÍ						AUTA VODNÍ ROSTLINA					ZASÉVAT EVROPSKÁ UNIE ZKR.				
CIZÍ DĚLKOVÁ MÍRA					PLAVIDLO ČÁST STROMU					DRUH ÚPRAVY SKLA PŘÍBYTKY					SRNČÍ HRBET	
NEPRAVDY					ČÁST SVÍČKY SEVEROČES. ENERGETIKA				BROUK NĚMEC							
INICIÁLY FYZIKA EINSTEINA			MOCI NÁZEV ŘÍMSKÝCH 1000					POTOMEK INICIÁLY MODERÁT. ONDRÁČKA					KŠANDY INICIÁLY ZPĚVÁKA HLASE			
PRUDKÉ SPORT. ÚDERY						PRACOVAT S PLUHEM					INST. KLIN. A EXPER. MEDICÍNY ZKR.					
ÚLOMEK SKÁLY						OMÁČKY ZASTAR.					VODNÍ KOVÁRNA					

moravský
senior

Řešení z minulého čísla: S hloupostí se bojovat musí, ale vyhrát se nedá. **Výherci z minulého čísla:** Alena Venturová, Dvorce; Jaroslav Pípal, Olomouc; Jarmila Poláková, Hulín

Hruška

maloobchodní síť



- největší tuzemský řetězec s potravinami
 - téměř 700 prodejen po celé ČR
 - slevy a akční zboží každý týden
- pravidelné spotřebitelské soutěže o hodnotné ceny
 - zboží s vlastní obchodní značkou

Aktuální akční leták a informace na:

www.mohruska.cz

